

**BELDE
OCAKBAŞI**
40 YILLIK
TECRÜBEMİZLE...
Zengin Et, Balık ve Meze çeşitlerimizle...
Anadolu Yakasının en iddialı
LEZZET NOKTASIYIZ...
Lig TV ve D-Smart yayınıımız vardır.
Bahariye Serasker Cad. No: 104 Kadıköy
Tel.: 0216 - 338 39 09

GAZETE KADIKÖY

28 EKİM - 3 KASIM 2011 Yıl: 11 Sayı: 609 20 Kr.
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

**GAZETE
KADIKÖY**
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ
Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin
Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy
Belediyesi 4. kat B blok
Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02
E-posta:
gazetekadikoy@gmail.com
Web:
www.gazetekadikoy.com.tr

Kadıköy'den VAN'a

7,2'lik depremle sarsılan Van'a Türkiye'nin dört bir yanından yardım giderken, Kadıköylüler de seferber oldu. 23 Ekim Pazar günü öğle saatlerinde meydana gelen depremin hemen ardından harekete geçen Kadıköy Belediyesi, Başkanlık Binası merkez olmak üzere 28 noktada Yardım İrtibat Büroları oluşturdu. Kadıköylüler, depremzedeler için gerekli malzemeleri vakit kaybetmeden Belediye'ye ulaştırdı.



Sosyal paylaşım ağlarında örgütlenen gençler, malzemelerin tasnif edilip kolilere yerleştirilmesi için gece-gündüz çalıştı. Sosyal Demokrat Belediyeler Derneği'ne üye CHP'li 12 belediyenin topladığı yardım malzemeleri ile dolu toplam 20 TIR, Kadıköy'den yola çıktı.



Fotoğraf: Gürbüz ENGİN

Haberi 8. Sayfada

KARDEŞLİK KÖPRÜSÜ

7.2 şiddetinde ortaya saçılanlar

Türkiye Cumhuriyeti seksen sekizinci yaşını doldururken, ülkenin üstünde dolaşan kara bulutlar eksik olmuyor.

Yazısı 10'da



Aslı AYHAN

Boşluk

İnsanları izliyorum, sohbetlerine şahit oluyorum; para, mal, kazanç, madde neredeyse tüm davranışlarına egemen gibi görünüyor.

Yazısı 8'de



İnal AYDINOĞLU

Son Sultanlar Ve Cumhuriyet

Türk halkının günümüzde de karşılaştığı zorluklar, son sultanların ve Cumhuriyetin değil, 1800'lere kadar dünyadan habersiz yaşamının mirasıdır.

Yazısı 6'da



Murat KATOĞLU

Büyük ve 'siyah' YÜRÜYÜŞE ÇAĞRI



Kadıköy'de Cumhuriyet Bayramı kutlama etkinlikleri meşale yakma töreni ile başladı. Kutlamaların doruk noktasını ise her yıl olduğu gibi bu yıl da Cumhuriyet Yürüyüşü oluşturuyor. Milletçe büyük acılar yaşadığımız bugünlerde 29 Ekim Cumartesi günü düzenlenecek olan Cumhuriyet Yürüyüşü'nde bir kez daha tek yürek olacağız. Teröre karşı ses çıkarmak, şehitlerimizi ve Van'da yaşamını yitiren depremzedeleri anmak için 'siyahlara' bürünerek, elimizde bayraklar Bağdat Caddesi'nde kol kola yürüyeceğiz...

Haberi 10. Sayfada



Sosyal dönüşümü yarananlara destek ağacı: ASHOKA

Dünyanın ilk ve en geniş sosyal girişimciler ağı olan ASHOKA, sosyal girişimcilerin en iyilerini bulan ve bu girişimcileri destekleyen bir sosyal ağ. Dünyanın 70 ülkesinde ofisleri olan kuruluş, dünya çapında her yıl 10 milyon kişiden birine, 3 yıl boyunca karşılıksız olarak aylık finansal destek sağlıyor. Gazetemizin 'Sosyal Tasarım Güncesi' bölümünü hazırlayan Sercan Duygan, sosyal dönüşümü sağlayan yaratıcı beyinlerin en önemli destekçisi ASHOKA'yı araştırıyor. Türkiye Koordinatörleri Matthias Scheffelmeyer ve Zeynep Meydanoglu ile görüşerek merak edilen sorulara yanıt aradı.

Haberi 11. Sayfada

Avrupa kapısını Open Days ile açtı



KADIKÖY Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, Open Days 2011 kapsamında Brüksel'de temaslarda bulundu.
Sayfa 4'de

Şiirin harika çocuğunu unutmamak...



85 YILLIK ömrünün 41 yılını Kadıköy'de geçiren ve bu kentin şiirine ilham kaynağı olduğunu söyleyen şiirin harika çocuğu Arif Damar'ı, ölümünün birinci yılında anıyoruz.
Haberi 6'da

Vali Mutlu bir dokundu bin ah işitti



YEREL Medya Buluşmaları'na devam eden İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, aralarında Gazete Kadıköy'ün de olduğu Anadolu Yakası yerel medya temsilcileriyle buluştu.
Sayfa 3'te



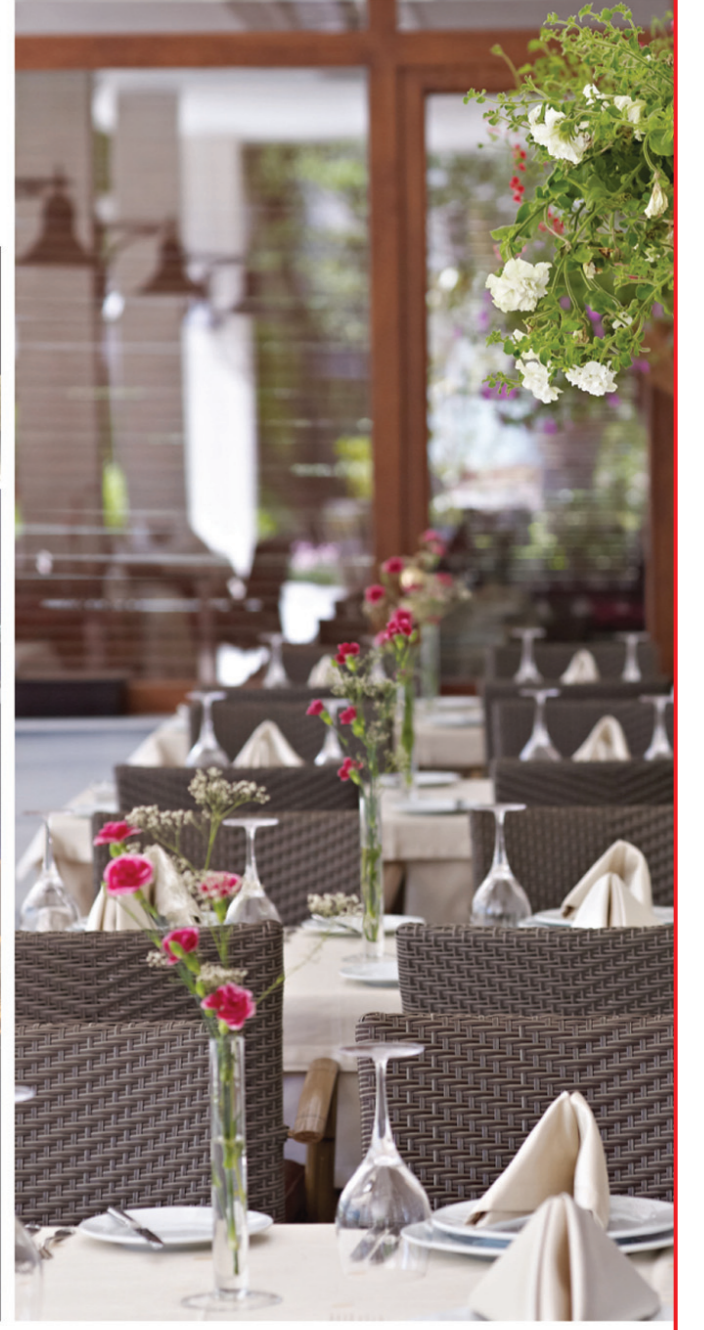
CUMHURİYETİMİZİN 88. YILI KUTLU OLSUN!



Villa Maral, Türk Mutfağının zengin mezeleriyle, zeytinyağlıları ve özel etleriyle klasik bir et lokantasıdır.

Villa Maral, Anıtkabir 'in de mimarı olan, ünlü mimar Emin Onat tarafından 1939 yılında yapımına başlanmış ve 1941 yılında bitirilmiş, döneminin en çarpıcı yapılarından biri olarak tanınan, Art Deco tarzında bir villadır.

Göztepe'de 1300 m² alan içinde 2 kattan oluşan, özel yemek odaları bulunan Villa Maral, keyif veren avlusu, balkonlarıyla geniş ve çiçeklerle zenginleştirilmiş muhteşem bir bahçe içinde yer almaktadır.



VILLA
MARAL

ET LOKANTASI

Bağdat Caddesi Üzeri, Tütüncü Mehmet Efendi Cad. No: 1/1, 34730 Göztepe / İstanbul
Tel: 0216 363 02 03 pbx Faks: 0216 363 63 85 rezervasyon@villamaral.com.tr
www.villamaral.com.tr

Satış ve dağıtım noktalarımız

Kadıköylüler'den aldığı güçle yola çıkan, doğru ve objektif habercilikle kısa sürede Kadıköy'ün gazetesi haline gelen "Gazete Kadıköy" kamu kurumları, çok sayıda işyeri, lokanta, hastane ve kültür merkezinde de yüzlerce noktada okuyucularıyla buluşuyor. "Gazete Kadıköy"ü bulabileceğiniz yer ve satış noktaları;

- BELEDİYE STANDLARI:**
- Belediye Emekli Polikliniği Süreyya Operası Gönüllü Merkezi Başış Manço Kültür Merkezi, Kadıköy Gençlik Merkezi Caferağa Spor Salonu, Halis Kurtça Kültür Merkezi, Cadebostan Kültür Merkezi, Kadıköy Belediyesi Dr. Rana Beşe Polikliniği, CHP İlçe Örgütü, Kriton Curi Parkı, Zübeyde Hanım Evlendirme Dairesi, Sahrayıcedid, Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası, Belediye Çocuk ve Halk Kütüphanesi, Dumplınar, Eğitim Mahallesi, Koşuyolu, Atatürk ve Şaşkınbakkal Aile Danışma Merkezleri ile Başkanlık Protokol, muhtarlıklar, Kadıköy Kaymakamlığı, Bostancı Halk Eğitim Merkezi, Marmara Hastanesi, SSK Başhekim Sekreterlik, Merkez Zabıta Karakolu, Numune Hastanesi Başhekimlik, FSMA Hastanesi Başhekimlik, Kadıköy Emniyet Müdürlüğü, Fenerbahçe DDY Lokalı, SSK Bölge Müdürlüğü, Hasanpaşa Karakolu, Göztepe Karakolu, Kadıköy Halk Eğitim Merkezi, Bostancı Karakolu, Ruh ve Sinir Hastalıkları Hastanesi Erenköy, Marmara Üniversitesi, Acıbadem, Feneryolu, Erenköy, Bostancı, Moda, Koşuyolu, Kadıköy, Kriton Curi, Merdivenköy, Suadiye, Cadebostan, Osmanağa, İçerenköy, Bostancı, Sahrayıcedid, Fenerbahçe, Gönüllü Evleri, Aysel-Abdullah Öğücü Kız Yurdu, Şehit Polis Aileleri Derneği, Türkiye İşçi Emekçileri Derneği, Suadiye Gönüllüleri, Koşuyolu Dışbank Sitesi

FİRMALAR:

- Bauhaus- İçerenköy
- Carrefour İçerenköy
- Carrefour Acıbadem
- Carrefour Expres'ler
- Mc Donald's Göztepe: 0216 355 08 78
- Mc Donald's Kazasker: 0216 445 51 81
- Sahan Ataşehir: 0216 315 36 36
- ERAR Kurutemizleme Kızıtoprak: 0216 336 05 64
- Nida Su: 0216 565 82 46
- Sahan Cadebostan: 0216 385 10 15
- Sahan Bostancı: 0216 445 25 25
- Sahan Suadiye: 0216 362 19 19
- Güveççi Abdullah: 0216 347 77 97
- Boğaziçi Eczanesi: 0216 357 54 80
- Ada Gıda: 0216 385 99 40
- Beyaz Fırın Merkez: 0216 345 40 66
- Beyaz Fırın Çiftehavuzlar: 0216 302 00 00
- Beyaz Fırın Erenköy: 0216 360 90 90
- Beyaz Fırın Suadiye: 0216 464 20 20
- Tapuöğü Un ve Unlu Mamüller: 0216 338 22 96
- Petties Flowers: 0216 414 44 82
- Develi Kebap: 0216 418 94 00
- Balon Cafe Kadıköy: 0216 347 67 03
- Feneryolu Sabit Pazar: 0216 349 27 39
- Kam Tur Divan Pub: 0216 330 38 00
- Mado C.bostan: 0216 472 53 04
- Mado Suadiye: 0216 317 40 36
- Soley Pastanesi: 0216 330 68 44
- Modca Deniz Kulübü: 0216 346 90 72
- Ferihan Laçın Hst: 0216 449 20 81
- İstanbul Oyuncak Müzesi: 0216 359 45 50
- Setur Divan: 0216 523 63 00
- SSK Büfe: 0216 566 88 76
- Suadiye Operası: 0216 467 50 58
- Suadiye Cafe: 0216 464 85 00
- Kadıköy w.c.: 0216 337 94 32
- AN-KA SAĞ. Hiz.Tic. A.Ş.: 0216 428 76 27
- Studio Spot: 0216 347 14 82
- Green Park Otel: 0216 573 30 30
- İrmak Okulları: 0216 411 39 23
- Reyvan Restaurant: 0216 577 52 84
- Çanak Kebap: 0216 325 22 34
- Edrene Ciğerci: 0216 337 78 79
- Özel Ataşehir Ağız ve Diş Sağlığı: 0216 456 56 33
- Ataşehir Medikal: 0216 456 01 32
- Haydarpaşa Lisesi Mez. Der.: 0216 330 46 94
- Anadolu Hayvan Hst.: 0216 411 40 77
- Özel Biflen İlköğretim Okulu: 0216 444 44 22
- Elazığlı Tanık Ustaann Çiğ Köfte Mutfağı: 0216 449 62 44
- Konak Eczanesi: 0216 337 09 19
- Kartal Fotokopi Krtıs.: 0216 346 60 93
- Türkiye Sualtı Fed.: 0216 348 08 08
- Han Tekel Gıda: 0216 349 47 73
- Taç Spor: 0216 576 90 50
- Modca Kültür Mrk.: 0216 338 07 19
- Karal Unlu Mamüller: 0216 338 07 19
- Canitez Sigorta Ltd.: 0216 385 92 16
- Catana Balık: 0216 416 16 83
- Adapazarı İs. Köfte: 0216 338 78 15
- T. Telekom Cafe: 0216 555 25 63
- Süde Su: 0216 363 48 37
- Akdeniz Cafe Pub: 0216 450 07 73
- Can Reklam: 0216 348 88 40
- Coşar Asansör: 0216 574 90 33
- Erol Emiak ve Sig.: 0216 355 45 39
- Aden Otel: 0216 345 10 00
- Byotel: 0216 571 61 61
- Cafe Viale: 0216 545 50 70
- Kalender Kardeşler: 0216 347 48 60
- Pipa Sanatevi: 0216 330 90 34
- Marmara Pastanesi: 0216 567 85 57
- Cınar Pub: 0216 373 26 97
- Modca Melek Rest.: 0216 450 03 86
- Re Cafe: 0216 339 57 67
- Park Kalamış Cafe: 0216 346 10 89
- Şapka Tur: 0216 410 00 51
- Dörtler Et&Kebab: 0216 366 04 23
- Fahrettin Kerim Gökay Vakfı Ruh Sağlığı Merkezi: 0216 411 45 98
- Türkiye Sakatlar Derneği Anadolu Yakası Şubesi: 0216 398 11 32
- Puzzle Galerisi: 0216 345 55 03
- Tarihi Kitabevi: 0216 418 68 86

Vali Mutlu bir dokundu BIN AH İŞİTTİ

Yerel Medya Buluşmaları'na devam eden İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, Anadolu Yakası yerel medya temsilcileriyle buluştu.

● Mustafa SÜRMELE

İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu, yerel basın mensuplarının sorunlarını dinledi. İletişimin günümüzdeki önemine vurgu yapan Vali Mutlu, bunun için de birlikte çok çalışmak gerektiğini belirtti. Toplantıda söz alan yerel basın mensupları ise yaşadıkları sıkıntılara dile getirerek ulaşıp, otopark, basın kartı gibi sorunlarının çözülmesini ve Basın İlan Kurumu'ndan yerel medyaya da ilan verilmesini talep etti. Valilik bünyesinde yaptığı çalışmalarla iletişime önem verdiğini gösteren Vali Mutlu, "Her ay farklı bir ilçede Kaymakamlar ile toplantılar yapıyoruz. Ancak gittiğimiz ilçenin Kaymakamı'nın mutlaka bize sunması gereken 1 ya da 2 projesi olması gerekiyor. Sizler de aynı şeyi yapabilirsiniz. Farklı hikâyeleriniz varsa onları dinlemek isterim, imkânlarımız dâhilinde birlikte gerçekleştirelim" dedi. Çok sayıda yerel basın mensubu ve yayın organının bulunduğu Anadolu Yakası'nda ilerleyen günlerde İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu bir toplantı daha gerçekleştirecek.

■ YEREL BASINI GEREKTİĞİ GİBİ TEMSİL EDECEK BİRLİK YOK

İstanbul Valisi Hüseyin Avni Mutlu'nun yoğun gündemine rağmen yerel basına zaman ayırması ve yapıcı yaklaşımı takdir topluyor. İstanbul gibi büyük bir metropolün, çok yoğun olan en üst düzey mülki amirinin, gününün büyük bir bölümünü yerel medya mensuplarına ayırması İstanbul'da ender rastlanan yönetici-basın buluşmalarından birisi olarak nitelendiriliyor. Diğer taraftan İstanbul'un en yetkili mülki amirinin



duyarlı yaklaşımının yerel basın tarafından gerektiği gibi değerlendirilemeyip, yerel basının sorunlarının Vali Mutlu'ya yeterince iletilemediği de medya çevrelerinde sıkça konuşuluyor. Halkın yaşadığı kente ilgili yerel düzeyde enformasyonun sağlanması konusunda bir anlamda kamu görevi üstlenen yerel medya çözüm bekleyen sorunlarla ilgili bir rapor oluşturup, Vali Mutlu'ya sunamadı. Bunun nedeni ise tüm yerel medya kuruluşlarının Anadolu Yakası'nda tek ses olacak şekilde bir çatı altında biraraya gelemediği.



Baba'ya SON GÖREV...

Kadıköy Belediyesi Gönüllü Merkezi Koordinatörü Engin Baran'ın acı günü... Babası Hasan Baran'ın sonsuzluğa uğurlayan Engin Baran'ın acı gününde yakınları ve çalışma arkadaşları yalnız bırakmadı. Merhum Hasan Baran'ın cenazesi 21 Ekim Cuma günü 12:00 Şakirin Camii'nde ikindi namazına müteakip kılınan cenaze namazının ardından Karacaahmet Mezarlığı'nda toprağa verildi. Kadıköy Belediye Başkanı Av. Selami Öztürk, cenazeye Meclis Toplantısı nedeniyle katılamayarak çelenk gönderdi. Özel Kalem Müdürlüğü ve Kadıköy Belediyesi Gönüllüleri de cenazeye çelenk gönderdi. Gazete Kadıköy'ün yönetim ve çalışanlar olarak katıldığı cenazeye gönüllü temsilcilerinden de çok sayıda katılım oldu.



KUZUY - GÜNEY dizisi Kadıköy Belediyesi'nde ydi

HER çarşamba akşamı yayınlanan Kuzey Güney dizisinin yeni bölümü için Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası'nda çekim yapıldı. Dizide Adliye Olarak gösterilecek Kadıköy Belediyesi Başkanlık Binası'nda yapılan çekimler, halk tarafından büyük ilgi gördü. Oyuncuları ve Kıvanç Tatlıtuğ'u görmek isteyen hayranları, Belediye Binasının dışında kuyruk oluşturdular...

SU DEPOSU TEMİZLİK ve İZOLASYON
DEPOTEM LTD. ŞTİ. (0216) 464 28 67 - (0212) 424 10 64

APARTMAN, SİTE ve İŞYERİ YÖNETİCİLERİ

SU DEPONUZUN TEMİZLİK ve BAKIM ZAMANI GELMİŞTİR

BAKIMSIZ SU DEPOLARI BİNANIZA ve SAĞLIĞINIZA ZARAR VEREBİLİR!

EKONOMİK FİYATLARA SU DEPOSU TEMİZLİĞİ ve SU DEPOSU İZOLASYONU YAPILIR

TERAS, ÇATI, İNŞAAT TEMELİ ve SU DEPOSU YALITIMLARI 10 YIL GARANTİLİDİR.

SU DEPOSU DEZENFEKTE ve YALITIM LTD. ŞTİ.
www.depotem.com
BOSTANCI - KADIKÖY

464 28 67

SU KAÇAĞINI 100% ÖNLEYEN SU DEPOSU YALITIM MEMBRANI

GÖZTEPE İLKİZ ÇOCUK KULÜBÜ
25 Yıllık Tecrübeli Eğitimi NEŞE ÇELİK Yönetiminde

Anneler işde, 7-14 Yaş Çocuklar bizde!
Hafta İçi Hergün 08.00 - 18.00
Matematik - Fen Bilgisi - İngilizce Etüt,
Rehberlik ve Çeşitli Etkinlikler.

KAYITLARIMIZ BAŞLAMISHTIR

www.ilkizcocuk.com - bilgi@ilkizcocuk.com
Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 233/3 GÖZTEPE

BİLGİSAYAR ÖZEL DERS

Boğaziçi'li Yüksek Mühendisten her seviyede BİLGİSAYAR DERSİ

* Etkin Bilgisayar ve İnternet Kullanımı
* Ofis Uygulamaları
* On Parmak Klavye Kullanımı

0 535 583 46 58

KADIKÖY BELEDİYESİ

T.C. KADIKÖY BELEDİYE BAŞKANLIĞI
Yazı İşleri Müdürlüğü Meclis Bürosu Şefliği

Sayı: M.34.3.KAD.0.10-301-03/1633639
Konu: Meclis Gündemi

26 / 10 / 2011

T.C.KADIKÖY İLÇESİ BELEDİYE BAŞKANLIĞINDAN
Kadıköy Belediye Meclisinin 6. Seçim Dönemi, 3. Toplantı Yılında yapacağı Kasım Ayı Toplantılarını 01 Kasım 2011 Salı - 04 Kasım 2011 Cuma tarihleri arasında yapacaktır. Kasım Ayı Toplantılarının ilk birleşimi 01 Kasım 2011 Salı günü, saat 16.30'da Kadıköy Belediyesi Meclis Binası, Meclis Salonunda yapılacakından Sayın Meclis Üyelerinin toplantıya teşriifleri rica ederim.

Av. Selami ÖZTÜRK
Belediye Başkanı

İNGİLİZCE ÖZEL DERS

Hacettepe İngiliz Filolojisi mezunu
tecrübeli ingilizce
öğretmeninden Lise ve Üniversite
öğrencilerine uygun ücretle ders.

0 532 522 13 28

Tedavi ve Bakım Hastanede Başlar

Ya Sonrası ?

eklele bakımevi
bakımevi evde bakım

Nöroloji Doktoru Dahiliye Doktoru Hemşire Hasta Bakıcı Ambulans Kamera Çamaşırhane Özel Bakım Odası Fizik Tedavi

www.huzurevi.com.tr - 0216. 517 12 12

ŞAPKA TUR

KURBAN BAYRAMI

1- YUNANİSTAN - MAKEDONYA - KOSOVA 4-9 KASIM 395,-EURO
KAVALA, SELANIK, MANASTIR, KALKANDELEN, ÜSKÜP, OHRID, RESNE, PRIZREN, PRİŞTİNA
FOTOBÜS İLE 4 GECE OTEL KONAKLAMALI TOPLAM 5 GÜN
KONAKLAMA, 4 KAHVALTI VE 4 AKŞAM YEMEĞİ, TÜM ÇEVRE GEZİLERİ, REHBERLİK, ULAŞIM, ZORUNLU KURUM SİGORTASI FİYATLARI DAHİLDİR.

2- EDİRNE - İĞNEADA - DUPNİSA MAĞARASI 7-8 KASIM
ULAŞIM, REHBERLİK, EDİRNE'DE BİR GECE KONAKLAMA, ARAÇTA 1 KAHVALTI, OTELE 1 KAHVALTI VE 4 AKŞAM YEMEĞİ, ZORUNLU TURİZM SİGORTASI FİYATLARI DAHİLDİR.

3- ESKİŞEHİR GÜNÜBÜRLÜK 9 KASIM ÇARŞAMBA
4- CUMALIKIZIKIM GÜNÜBÜRLÜK 11 KASIM CUMA
5- YEDİĞÖLLER GÜNÜBÜRLÜK 13 KASIM PAZAR

TERMALLER VE KAPLICALAR

ARALIK AYININ İLK HAFTASINDAN İTİBAREN
ULAŞIM DAHİL 3 - 4 - 7 GECE KONAKLAMALI
KAPLICA VE TERMAL PAKET TURLARI
LÜTFEN BİLGİ ALINIZ.

ACENTALIKLARIMIZLA ÇOK DAHA GÜÇLÜYÜZ:
Apektour VIP CAPPAN AVIS eKOVIP S&T

BAYRAM YAKLAŞIYOR UÇAK BİLETİNİZİ ALDINIZ MI? 5 TAKSİT İMKANI
BİZİN İLE ÇALIŞMAN İSTER MİSİNİZ? GELİN GÖRÜŞELİM. (göz görüşü yoktur)

AMATÖR OLARAK GEZİ DÜZENLEYEN KİŞİLERİN KULÜP VE KURUMLAR GELİN SİZİ YARDIMCI OLALIM. YAKINDI FAALİYET GÖSTERMEKTEN KURTARALIM.

KONYA, ŞEB-İ ARUZ, MEVLANA'YI ANMA TÖRENLERİ 7 - 9 ARALIK
ŞEB-İ ARUZ TÖRENI. KONYA ŞEHİR TURU VE NARSREDDİN HOCA'NIN ŞEHİRİ AKŞEHİR
AYRICA TERMAL OTELE 1 GECE KONAKLILYOR VE OTELİN İMKANLARINDAN ÜCRETSİZ FAYDALANILYORUZ.

KASIM VE ARALIK YURTIÇI TURLARIMIZ

***ESKİŞEHİR-KÜTAYHA-AZONAN ANTIK KENTİ 1 GECE KONAKLAMA 22-23 KASIM VE 26-27 KASIM
KONAKLAMA ESKİŞEHİRDE YAPILACAKTIR.

***OYLAT KAPLICALARI 1 GECE KONAKLAMA 24-25 KASIM
YENİ ÇAĞLAYAN OTELEDE KONAKLAMA

***ABANT VE SAFRANBOLU 1 GECE KONAKLAMA 26-27 KASIM
SAFRANBOLUDA KONAKLAMA

***ESKİŞEHİR TURU VE GÜRAL HARLEK TERMAL OTEL 2 GECE KONAKLAMA 29 KASIM 1 ARALIK
KÜTAYHA GÜRAL HARLEK OTELEDE 2 GECE KONAKLAMA

GÜNÜBÜRLÜK TURLAR

*ESKİŞEHİR GÜNÜBÜRLÜK 29 EKİM CUMARTESİ
**MUOURNU-GÖYNÜK-ÇUBUK VE SÜNNET GÖLLERİ GÜNÜBÜRLÜK 30 EKİM PAZAR
***FLORYA AKVARYUM-FETHİ MÜZESİ GÜNÜBÜRLÜK 12 - 16 - 30 KASIM
***FENER-BALAT-PIER LOTI GÜNÜBÜRLÜK 13 VE 17 KASIM
***İZNIK GÜNÜBÜRLÜK 15 VE 20 KASIM
***ABANT GÜNÜBÜRLÜK 22 VE 26 KASIM
***BEYPAZARI GÜNÜBÜRLÜK 23 VE 27 KASIM
***KARTEPE GÜNÜBÜRLÜK 11-15-20-24 ARALIK
***ABANT GÜNÜBÜRLÜK 7-17-22-25 ARALIK

ŞAPKA TUR - EMİN ALI PAŞA CAD. NO:1103 BOSTANCI - KADIKÖY (MİNİBÜS YOLINDA BOSTANCI İŞKİRLERİ)
www.sapkatur.com TEL: 216.410 00 51 - 410 02 73
A GRUBU SEYAHAT AÇENTASI - 6948 GSM : 541.591 06 55 FAKS: 216.410 02 73

Japon dansçılar, KGM'de

Kadıköy Belediyesi Gençlik Merkezi'nin uzaklardan misafirleri vardı. Kadıköy Belediyesi Gençlik Merkezi'nde dans hocası olarak görev yapan Aysin Korucu'nun öğrencileri, Japonya'dan ülkemizi ve Kadıköy

Belediyemizi ziyaret etmek için geldiler. Almış oldukları eğitim sonucunda Japonya'da profesyonel dans eğitmeni olarak görev yapan Yuka Muto, Ayumi Kakimoto, Kyoko Oyama ve Keiko Takeuchi, 17 Ekim

Pazartesi günü Kadıköy Belediyesi Gençlik Merkezi'ni gezip incelemelerde bulundular. Hepsini üniversite mezunu olan gençler İstanbul'u özellikle de Anadolu Yakası'nın gözde ilçelerinden Kadıköy'ü çok beğendiklerini söylediler. Bir de mini workshop düzenleyen Japon dansçılarla birlikte yağmurlu ve soğuk bir günde Kadıköy Belediyesi'nin Kalamış tesislerinde sıcak Türk çayı içildi. Kadıköy Gençlik Merkezi temsilcileri, ziyarette ilgili olarak yaptıkları açıklamada, "Gelecek yıl tekrar gelecek ve ortaklaşa projeler düzenleyeceğimiz Japon dansçılar Türkiye'den ve Türk misafirperverliğinden çok memnun kaldıklarını ve bizlerden özürlekle ayıldıklarını ifade ettiler" dediler. Düzenlenen mini törende Kadıköy Belediye Başkanı'nın teşekkür belgeleri, Japon gençlere verildi.



Avrupa kapısını Open Days ile açtı

Open Days 2011 kapsamında, 9. Avrupa Bölgeler ve Şehirler Haftası kutlandı. Brüksel'de 10-13 Ekim 2011 tarihleri arasında düzenlenen etkinliklere Sosyal Demokrat Belediyeler Derneği (SODEM) üyesi belediyelerin başkanları katılarak ülkelerinin

ve bölgelerinin tanıtımına konusunda bir dizi temaslarda bulunma fırsatı da elde etti. Open Days 2011 9. Avrupa Bölgeler ve Şehirler Haftası etkinliklerine katılmak üzere Türkiye'den Kadıköy Belediye Başkan

SODEM
Yönetim Kurulu ve Kadıköy Belediye Başkanı Öztürk, Open Days 2011 kapsamında Brüksel'de temaslarda bulundu.



ın Selami Öztürk, Antalya Büyükşehir Belediyesi Genel Sekreteri Mehmet Rıfki Aktekin, Beşiktaş Belediye Başkanı İsmail Ünal, Silivri Belediye Başkanı Özcan Işıklar, Bornova Belediye Başkanı Kamil Okyay Sındır ve Seferihisar Belediye Başkanı Tunç Soyer de Brüksel'e gitti.

ÜLKELER İÇİN STRATEJİK BİR BULUŞMA

AB karar mercilerini, ulusal, yerel ve bölge politikacılarını; politika uzmanlarını, iş dünyası temsilcilerini ve sivil toplum kuruluşlarını bir araya getiren etkinliğe her yıl yaklaşık

6.000 yerel yönetim yöneticisi katılıyor. Open Days Haftası boyunca 111 çalıştay ve çok sayıda paralel etkinlik düzenlenirken, bölgeler ve şehirlerarasında işbirliği, kapasite oluşturulması, iletişim ağı kurulması, en iyi uygulamaların paylaşımı, yerel gelişimin uluslararası boyuta taşınması ve bu amaçlara yönelik olarak medyadaki görünürlüğü artırılması hedeflendi. Kısaca yerel idarelerin hizmet kalitelerini arttırmalarının hedeflendiği hafta boyunca Kadıköy Belediyesi'nin de aralarında bulunduğu SODEM üyesi belediyeler seminer ve çalıştaylara katılarak, AB'li paydaşlarıyla toplantı ve görüşmeler gerçekleştirme olanağı buldular.

Avrupalı eğitimciler Kadıköy'de

Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün AB Hayatboyu Öğrenme Programı, Transversal Çalışma Ziyaretleri projesi kapsamında, Avrupa'dan 10 eğitim yöneticisi Kadıköy'e geldi. 10-14 Ekim tarihlerindeki ziyarette, konuklar Şube Müdürü Fahri Cürebal ve Ar-Ge Ekibi tarafından ağımlandı.

"Eğitimde Kalitenin Yükseltilmesi" konulu başlıklı çalışma ziyaretine, Norveç, Belçika, Fransa, Estonya, Romanya, Polonya, Hırvatistan, Çek Cumhuriyeti, Portekiz ile Almanya'dan okul müdürleri, eğitim yöneticileri ve müfettişleri katıldı. Çalışma ziyareti kapsamında, Türkiye'nin ve katılımcı ülkelerin eğitim sistemleri, kalite güvence sistemleri ve karşılaşılan sorunlar hazırlanan sunumlar eşliğinde incelenerek, eğitim kalitesinin artırılmasına yönelik işbirliklerinin görüldüğü toplantılar yapıldı. Türk eğitim sisteminin tanıtılması ve eğitim kalitesinin artırılmasına desteklemek

Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği 'Eğitimde Kalite'nin Yükseltilmesi' konulu Çalışma Ziyareti'ne Avrupa'nın 10 farklı ülkesinden eğitim yöneticileri katıldı.



amacıyla Kadıköy Kaymakamlığı, İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü, resmi ve özel ilköğretim, lise ve meslek liselerine ziyaretler gerçekleştirildi. İstanbul'u tanıtan turistik geziler yapıldı. Çalışmanın son günü olan 14 Ekim Cuma günü, Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Bölüm Başkanı Prof. Dr. Ayşen Bakioglu'nun, İstanbul genelinde görev yapan eğitim yöneticilerine, İstek Vakfı Semha Şakir Anadolu Lisesi konferans salonunda verdiği "Kaliteli Okul, Düşünen Okul, Yaratabilen Okul" konulu konferans sonrasında, çalışma ziyaretinin sonuçları değerlendirildi.

Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Ferhat Ayar "Gerçekleşmiş olduğumuz bu ve bunun gibi çalışmalarla, eğitim sistemlerinin karşılaştırılması ve geliştirilmesinin yanı sıra kurulan dostluklarla, Atatürk'ün 'Yurtta Sulh, Cihanda Sulh' sözünün gerektirdiği dünya barışı ve kardeşliğe de hizmet etmektedir" dedi.



Kadıköy Lisesi'nin SEÇİM HEYECANI

● **Nusret KARACA**

Moda'daki İstanbul Kadıköy Lisesi öğrencileri her yıl olduğu gibi bu yıl da okul başkanlarını seçmek için oy kullandılar. Öğrenciler okul kimliklerini göstererek kapalı oy kabinlerinde oylarını özgürce kullandılar. Genel seçimler gibi gizli oy ve açık sayım usulüyle yapılan okul başkanlığı seçimini Cemre Ünlüçamert kazandı. Okul Müdür Başyardımcısı Halit Çıtır ile öğretmenlerden Ertuğrul Ekemen, Filiz İsmailoğlu, Hale Özveren'den ve öğrencilerden oluşan seçim ile sandık kurulu üyeleri, bu seçimleri İstanbul Kadıköy Lisesi'nde gelenekselleştirdiğini ve demokratik bir ortamın gerekliliğini vurguladılar.

SOSYAL TASARIM GÜNGESİ

Sercan DUYGAN
sercan@iamafact.org

Bilgi almak ve yayınlamak neden değerli?

Yunan didaktik şiirinin öncüsü sayılan Hesiodos, M.Ö. 8.y.y.'da yaşamış. Hesiodos, yaşamının o döneminden günümüze kadar taşınacak "İyiliğin önüne tanrıları, alın teri koymuşlar", sözününün bugüne kadar gelmesinin sebebi, Hesiodos'un ünlüden çok söylediği sözün gerçekliği ve değerli olduğu olsa gerek. Çaba ve etkiye odaklı içerik çalışmasına alın teri demek, gerçek anlamı söze yüküyor.

Doğu Afrika'da 80 milyon kişinin konuştuğu Svahili dilinde "Tanıklık" anlamına gelen, alın teri dökülerek yapılmış, geniş etkisi olan ulusal USHAIDI, Sosyal Tasarım Güncesi'nin konusu oldu.

Kuruluş, teknik bir firma gibi çalışan bir sivil toplum kuruluşu. USHAIDI her tür kitlesel olay konusunda bilgi alınması, bilgilerin görüleştirmesi ve etkileşimli haritaların çizilmesini sağlayan açık kaynak yazılım programları üretiyor. USHAIDI uz-

manları spesifik kitle olayları, haber kaynakları, kuruluşların bilgi akış faaliyetleri ve doğal afetler konusunda veri toplama yazılımlarını hayata geçiriyor.

Bilgilerin USHAIDI yazılımları kanalıyla paylaşılması ve görüleştirmesi, geleneksel yolla paylaşılan ve kaynak sorunu olan birçok bilgiyi netleştiriyor. Bilgiyi, sağlıklı bir hale getirerek tek kaynaktan yayılıyor. Bu sayede risk faktörü taşıyan bir çok bilgiyi de öncelikli olarak sıralıyor.

USHAIDI, Kenya'da 2008 ön seçimlerinde yaşanan şiddet olaylarında, bölgeden gelen bilgilerin haritalayarak yayınlandığı bir platform şeklinde kurulmuş. Kenya vatandaşları gazeteciler, bu kriz esnasında yoğunlukla kullandığı sistem, kısa sürede Kenya'da 45.000 kullanıcıya ulaştı. Oluşum dünyanın her yerinden konuyla ilgili olan birimlerin, haritalanmış gerçek ve net bilgilere hızla ulaşmasını sağlamış. Şimdi sadece bir vatandaşın, rahatlıkla elindeki bilgiyi en net biçimde çözüme ulaştırılacak kaynak tarafından kullanılabilir hale getirmiş ve Avrupa, Güney Amerika, ABD ve Afrika'da birçok gönüllü ve uzman tarafından hızla geliştirilmiş. USHAIDI yazılımlarını çeşitli kollara ayırıyor.

● **USHAIDI Platform:**
Platform kaynak bilgi toplama işlemini Kısa Mesaj (SMS), e-posta, twitter ve web portallarından olarak kolay anlaşılır bir dertleme programı ile size sunuyor. Açık kaynak bir uygulama olarak hemen programı işletilebilir hale getiriyorsunuz. Sistem girilen bilgiyi bir haritaya aktarıyor, zamanlama fonksiyonu girerek etkinin ya da isteğin zaman kontrolünü hem kaynağı kullanılan hem de kaynağı bilgi olarak giren için denetlenebilir hale getiriyor. Çapraz veri akışı ile sizleri konunuzla ilgili eşleşen bilgilere de geçiş imkanı veriyor.

● **SwiftRiver (HızlıNehir) Platformu:**
Sistem ile platforma gelen bilgileri filtreleme ve doğrulama imkanı yakalıyoruz. Konunuzla ilgili istediğiniz bilgiyi analiz edip, güncel bilgiyi seçerek doğru dan ulaşabilirsiniz. Platform, ilişkisiz görünen verileri ya da doğmakta olan verileri ve eğilimleri keşfetmenize de yardımcı oluyor. Sosyal medya ile bağlantılı kampanyalarınızda ilgili alanınızın dijital veri görüntülenmesini sağlıyor. Sizde kalan veriyi içerik verisi haline çevirecek alt yapıyı size sunuyor.

● **CrowdMap-Haritalama:**
Haritalama, sizin sunucunuza (server) yüklemeye yapmadan kendi haritalama işleminizi yönetmenizi

zi sağlıyor. USHAIDI'nin en hızlı ve basit yüklemeye şekli olarak da adlandırılan sistem, dakikalar içinde görülebilen, haritalama ve veri girişi alacağınız sistemi kuruyor. Böylelikle, görüntülemeye istediğiniz alanlara, sistemi aktif ve pasif hale çekebilirsiniz. Bu şu anlama geliyor; ilgili konunun dönemsel faaliyetlerinde seçilmiş veri alma imkanı sağlıyorsunuz. Doğal bir afet ya da kriz durumunda, bilgilerin akışında haritalama da yapıyor, bu bir siyasi kriz ya da gelişen bir doğal afet olabilir. Sadece acil durum için değil, bölgesel bilgi edinme ve iş yaşamınız için de bu platformu kullanabilirsiniz.

Türkiye Cumhuriyeti'nde 3 kuruluş USHAIDI'yi kullanıyor. Uluslararası Çocuk Merkezi-Ankara çocuğa şiddet konusunda ihbar ve haber almak için platformdan faydalanıyor. 2011 seçimlerinde veri tabiki için bir üniversite yüksek lisans programı da sistemi kullanmış. Ergene nehri hayata dönüşüm projesi de USHAIDI sistemini kullanan bir başka oluşum.

Bilgi üç aşamalı ilerliyor, ilk adım bilginin varlığının olduğu anı, bu ister istemez oluşan bir durum. İlk etkileşim ise bu bilgi ile karşılaşan yani tanıklık eden kişi ile oluyor. Ancak, bu karşılaşma her zaman konuyla ilişkili kişilerin, bu bilgiye ulaştığı anlamına geliyor. USHAIDI burada ilk devreye giriyor, bilgiyi alıyor ve yayılıyor. Son aşama olan verinin işleme dönüşme anı, bilgiyi paylaşma konusunda ne kadar başarılı olursak, o kadar değerli bir çözüme yardımcı oluyoruz. Bilgiyi sade, doğru ve hızlı biçimde kaynağına ulaştırma bu haliye önemli.
www.usahidi.com

KADIKÖY BELEDİYESİ **GÖNÜLLÜ EĞİTİM VE DANIŞMA MERKEZİ**
KADIKÖY BELEDİYESİ GÖNÜLLÜLERİ
HAFTALIK ETKİNLİK PROGRAMI
Başvuru Tel: 0216 - 346 57 57 28 EKİM - 6 KASIM 2011

KONFERANS, SEMİNER, SÖYLEŞİ ve PANEL

AİLE İÇİ İLETİŞİM
Konuşmacı: Prof. Günseli MALKOÇ
Tarih: 2 Kasım 2011
Çarşamba
Saat: 14.00
Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri
KALİTELİ YAŞAM
Konuşmacı: İnal AYDINOĞLU
Tarih: 3 Kasım 2011
Perşembe
Saat: 14.00

Yer: Fenerbahçe Mah. Gönüllü Evi
Düzenleyen: Fenerbahçe Mah. Gönüllüleri
● **SERGI ATATÜRK'ÜN ÖZDEYİŞLERİ FOTOĞRAF VE KALİGRAFİ SERGİSİ**
Sergi Süresi: 25 Ekim-19 Kasım 2011
Saat: 14.00
Açılış Saati: 15.30
Yer: 19 Mayıs Kültür Merkezi
Düzenleyen: Göztepe Gönüllüleri

Kozzy'de Pembe Sütyen ağacı



Meme Sağlığı Derneği'nin 'kanserli erken tani ve harekete geç' sloganıyla başlattığı etkinliklerin ilk adımı olan 'Pembe Sütyen Ağacı Sergisi' 10-16 Ekim tarihleri arasında Kozzy'deydi.

● **Hazal KARATAS**

Kozzy Alışveriş Merkezi, 10-16 Ekim haftasında farklı bir etkinliğe ev sahipliği yaptı. 10 Ekim'de AVM'ye koyulan bir ağaç bir hafta boyunca ziyaretçilerin dikkatini "meme kanseri"ne çekti. Meme Sağlığı Derneği tarafından getirilen ağaca meme kanserinde erken tani konusunda farkındalık yaratmak amacıyla pembe sütyenler ve dövizler asıldı. 14 Ekim Cuma günü ise bir söyleşi gerçekleştirildi. Kadınların yoğun ilgi gösterdiği söyleşide Memeder Kurucu Üyesi Prof. Dr. Vahit Özmen, meme kanseri hakkında bilgi verdi. Her 4 kanserli kadından birinin meme kanseri olduğunu belirterek en çok görülen kanser türlerinden biri olduğunu söyleyen Özmen, kadınların ayda bir kendi muayenelerini yaparak erken teşhisle bu hastalıktan kurtulabileceğine dikkat çekti. Söyleşinin ardından çeşitli standartlarda pembe kurdele ile birlikte meme sağlığı ve kendi kendine meme muayenesini anlatan broşürler dağıtıldı. 15 Ekim Dünya Meme Sağlığı Günü nedeniyle yapılan etkinlikler, 16 Ekim günü Boğaziçi Köprüsü'nde gerçekleştirilen Avrasya Koşusuyla son buldu.



Fotoğraflar: Arzu İŞGÜZAR



Nüfus araştırması başlıyor

TÜRKİYE İstatistik Kurumu (TÜİK) Başkanlığı'nın "2011 Nüfus ve Konut Araştırması" (NKA) çalışmaları başladı.

TÜİK, bu çalışmayı ülkemizde yaşayan nüfusun demografik, sosyal ve ekonomik nitelikleri ile bina ve konutlara ilişkin bilgi derlemek amacıyla 3 Ekim 2011-14 Aralık 2011 tarihleri arasında yapacak.

Nüfus ve Konut Araştırması için evleri ziyaret edecek personelin sorularını yanıtlamayanlara 500 TL ceza kesilecek!



durumları ile ilgili bilgilerin elde edilebilmesi planlanıyor.

ANKET SORULARINI YANITLAMAYANA CEZA
Görevli TÜİK personelleri, mühürlü personel, tanıtım kartı veya görevlendirme belgesiyle örnek haneleri ziyaret edecek. Bu ziyaretler hafta içi, hafta sonu veya haneye gündüz ulaşılmasını durumunda akşam saatlerinde olabilecektir. Öte yandan, 2008'de TÜİK anketörlerinin sorularını yanıtlamayanların idari

Türkiye'de örneklem yöntemi ile tesadüfi seçilen 2,5 milyon hane, İstanbul'da ise 315.000 hanede bilgisayar kullanılarak yüz yüze görüşme yöntemi ile uygulama gerçekleştirilecek. Araştırmanın alan uygulaması TÜİK Merkez ve Bölge Teşkilatları tarafından yapılacak. İlçelerde ise Kaymakamlık bünyesinde oluşturulacak ilçe NKS bürolarında çalışmalar yürütülecek. Nüfus ve Konut Araştırması uygulanmasında; cinsiyet, yaş, uyruk, doğum yeri, medeni durum hane halkı fertlerinin yakınlık derecesi, daimi ikametgâh yeri, göç ve nedeni, işgücü/ekonomik faaliyet, eğitim istatistikleri, doğurganlık/ölüm ve özlülük

para cezası verilmesine yönelik düzenlemeyi "özel hayatın gizliliği ilkesine aykırı olduğu" gerekçesiyle iptal eden Anayasa Mahkemesi, küçük değişikliklerle yeniden getirilen düzenlemeyi kabul etti. Bu nedenle TÜİK'in sorularını yanıtlamayan kişilere 500 TL, kurumlara 1500 TL, para cezası kesilecek. Görevli TÜİK personeline gerekli kolaylığın gösterilmesi ve herhangi bir sorunla karşılaşıldığında ya da 2011 NKA ile ilgili bilgi edinilmek istenildiğinde tuikistanbul@tuik.gov.tr adresine ya da 0216 469 22 00 numaralı telefonda TÜİK İstanbul Bölge Müdürlüğü Anadolu Yakası Hizmet Birimi'ne başvurmak mümkün.

Kadıköy'de geçen yıl...

Kadıköy'de geçen yıl kaç işyeri kapatıldı? Kaç sokak yenilendi? Kaç kişi ücretsiz sağlık hizmeti aldı? Tüm bu soruların yanıtı haberimizde...

Kadıköy Belediyesi'nin 2010 Faaliyet Raporu yayınlandı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, rapora yazdığı önsözde Mart 2009'da yeni bir 5 yıllık döneme başladığını anımsatarak, 2010 yılında da belediyece faaliyetlerini eşitlik ilkesi doğrultusunda tüm vatandaşlara hizmet etmeyi sürdürdüklerini belirtiyor. Öztürk, rutin hizmetler dışında Butik Kadıköy anlayışıyla mahalle, cadde ve sokak bazında vatandaşların isteklerine göre çalışmalarına yön verdiklerini vurgulayarak, birçok alanda yapılan çalışmaları özetliyor. Başkan Öztürk, "Hizmet ve yönetim yaklaşımımızda bizler genci, yaşlısı, engellisi kimsesiz ilçemizdeki herkesin eşit olanaklara sahip olması, çağdaş yaşam standartlarının lüks olmanın dışına çıkarılarak olağan bir hale getirilmesi amacıyla çalışmalarımızda her zaman olduğu gibi olumlu değişim ve gelişim ilkesiyle hareket



ediyoruz. Birlikte çalışmaktan gurur ve kıvanç duyduğum gönüllülerimize, sivil toplum kuruluşlarına, meslek odaları ile uzmanlarımıza, meclis üyelerimize ve başarılarımızın asıl sahibi siz değerli Kadıköylülere yürekten teşekkür ederim" diyor.

■ 5500 ÇİFT EVLENDİ
215 sayfalık Faaliyet Raporu'nda 2009-2014 Belediye Meclisi üyeleri,

Başkan yardımcılarını, Belediye Encümeni üyeleri, Kadıköy'ün muhtarları, Kadıköy Belediyesi Birim Müdürleri tanıtıyor. Kadıköy Belediyesi'nin misyonu, vizyonu, ilkeleri, tarihçesi, görev, yetki ve sorumlulukları, birimleri, faaliyetleri ile ilgili detaylı bilgilerin verildiği raporda faaliyetlere ilişkin bilgi ve değerlendirme yer alıyor.

394 memur, 472 işçi ve 15 sözleşmeli personel olmak üzere 883 personelin görev yaptığı Kadıköy Belediyesi'nin 2010 yılında verdiği hizmetlerden bazı satırbaşları şöyle:

- 8.320.940 kg ambalaj atığı toplandı, bunun 7.423.459 kg'ı geri dönüşümü sağlanarak ekonomiye kazandırıldı.
- 5100 binada, 57 bin 409 hanede 164 bin 400 kişiye ulaşılarak, ambalaj atıkları hakkında bilgi verildi.
- Kadıköy genelinde 7039 ambalaj atık kutusu, 59 ambalaj atık kumbara ve konteyneri dağıtıldı.
- 265 evden alınan eşya, 149 ihtiyaç sahibi kişiye dağıtıldı.
- Farklı branşlarda toplam 537 kişiye kurs verildi.

- 1399 kişi Engelli Taksi hizmetinden faydalandı.

- Kadıköy Belediyesi, 1.222 yerel ve ulusal basılı yayın organında, 258 tv kanalında haber oldu.

- Gönüllülerin düzenlediği 130 adet kursa 2 bin 497 Kadıköylü katıldı.

- Mahalle sağlık taramalarından toplam 5373 kişi yararlandı.

- Toplam 14 bin 663 ton koltuk, yatak, moloz vb. atık toplanarak, düzenli depolama sahasına teslim edildi.

- Kadıköy'de 5495 nikâh kıyıldı.

- 7318 adet işyeri kontrol edildi. Yasalara uymayan 181 işyeri mühürlendi. Ayrıca 40 adet hurda ve kağıt deposu yıkıldı. Sigara yasağı kapsamında da 2978 işyeri denetlendi. Bunların 314'ü uyarıldı, 36 işyeri hakkında da yaptırım tutanağı tutuldu.

- Çevre kirliliğine sebebiyet veren 11 gerçek ve tüzel kişiye 20.748,00 TL, gürlüğü yapan gerek ve tüzel kişiye 191.551,00 TL., izinsiz afiş asan 50 kişi hakkında 34.081,00 TL. ve emre aykırı davranan 87 kişi hakkında 97.774,00 TL. para cezası uygulandı.

"UMUT: Düş mü, Gerçek mi?"

TÜYAP Fuar ve Kongre Merkezi- Büyükdere'de 12-20 Kasım 2011 tarihleri arasında düzenlenecek olan 30. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı 600 yayınevi ve sivil toplum kuruluşunun katılımı, 197 etkinlik ve yüzlerce imza ile kapılarını kitapseverlere açmaya hazırlanıyor. Bu yılki fuarın ana teması "Umut: düş mü, Gerçek mi?" olarak belirlendi, onu yazarı ise Ferit Edgü. 20 konuk yazar, yüzlerce imza günü ve tematik etkinliklerin olacağı fuarın ilk dört günü açık kalacak Uluslararası Salon kapsamında Mısır, Onur Konuğu olarak yer alacak. Mısır'dan yaklaşık 25 yayınevinin katılımıyla düzenlenecek konuk ülke etkinlikleri kapsamında Mısır'ın sinemada edebiyata ve kültür tarihine uzanan etkinlikler gerçekleştirilecek.

Necip Mahfuz'un 100. doğum yılı paneli ve konuk yazarların katılacağı söyleşiler

12 Kasım 2011 Cumartesi günü 30. kez kapılarını açmaya hazırlanan Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı etkinlik programı açıklandı.

ile imza günleri Onur Konuğu etkinlikleri arasında. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı'nda Umut teması, Onur Yazarı Ferit Edgü, Çocuk Edebiyatı ve Yazarların Katılımıyla Okuma Saati ve Söyleşiler, Göç'ün 50. Yılı ve Yayıncılık Sektörü Profesyonel Buluşmaları başlıklar altında 197 etkinlik gerçekleştirilecek.

Bir hatırlatma: Kitap Fuarı ziyaret saatleri değişti! 30. Uluslararası İstanbul Kitap Fuarı hafta içi günlerde öğrenci ve okulların fuarı daha rahat ziyaret edebilmeleri için kapılarını bir saat erken açacak. Kitap fuarı, hafta içi 10.00-19.00 saatleri arasında, hafta sonu ise geçtiğimiz yıllarda olduğu gibi 11.00-20.00 saatlerinde ziyaret edilebilir. İstanbul Kitap Fuarı, kapanış günü olan 20 Kasım 2011 Pazar akşamı ise 19.00'da sona erecek. İmza günleri ve etkinlik programına www.istanbulkitapfuari.com sitesinden ulaşılabilir.



PİRALEM

"bi Mem"

İÇKİNİ KENDİN GETİR

- Mezeler
- Kömürde Ciğer
- Şişte Kanat
- Çöp Şiş
- Tavuk Şiş

eşlik etsin içkine

Rastlarsan arada Fasıla o da senin şansına... Fiyatlarımız son derece makuldür.

**Mahmut Baba Sok No: 7
Söğütü Çeşme İtfaiye Karşısı
Tel: 0216 3498044**

SERİ İLANLAR

Kimliği ve ehliyetimi kaybettim. Hükümsüzdür.
Emrah ŞAHİN

ECE Türkiye



BURADAYIM *çünkü,* ATA'MIN FOTOĞRAFLARIYLA BULUŞUYORUM

Hanri Benazus*
"özel koleksiyonundan"
Atatürk Fotoğraf Sergisi
4-13 Kasım 2011

*10 Kasım 2011 Perşembe günü
13:00-17:00 saatleri arasında Hanri Benazus
CarrefourSA Maltepe Park tarafından
hediye edilen kitapları imzalayacaktır.

112 mağaza

P 2500 araçlık ücretsiz otopark

8 sinema salonu

CarrefourSA Maltepe Park Alışveriş Merkezi
Cevizli Mahallesi Tugay Yolu No.67 Maltepe Tel. 0216 515 15 50

www.maltepeparkavm.com

www.facebook.com/maltepepark

CarrefourSA
maltepe park
aradığımız her şey burada

Murat KATOĞLU

SON SULTANLAR VE CUMHURİYET



Son Osmanlı Halife Sultanlarının, ilk ve klâsik tabir edilen orta dönem sultanlarına göre diyaryetsiz, zayıf olduğuna dair bir genel kabul her nedense gündelik kültüre yerleşmiştir. Son söylenecek sözü baştan söyleyelim: bu gerçeği ifade etmez; yalnızca bir 'stereotip' yargıdır; boş bir genellemedir. Tam tersine, son Osmanlı sultanlarının dünyada olup bitenleri daha iyi izlediklerini, yer-yüzünde insanlığın elde ettiği gelişmeleri atalarından daha iyi anlayıp kavradıklarını söyleyebiliriz. Yüzyıllarca içe kapalı, statik; yeryüzünde insanlığın sürekli olarak yarattığı yeniliklerden habersiz bir toplumu dışa açmak, insan zekâsının ürettiği değerlerden yararlandırmak çabası ancak bu düşünce döneminin padişahlarında görülür. İlimle, irfanla (bilgiyle), teknolojiyle üç yüz - dört yüz yıllık bir aradan sonra tanışmayı başardılar diyemsek bile, başlatanlar III. Selim ve onun ardıllarıdır. Yani ne yazık ki yaklaşık 1800'lerden sonraki sultanlardır. Selim'in yeniliklere ve dünyaya açılmak uğruna giriştiği çabaları yüzünden fanatik çevrenin kıskırtmalarıyla nasıl feci bir şekilde katledildiğini biliyoruz.

Burada şunu da ekleyelim: Büyük gelişme çağı diye nitelenen 15-17. yüzyıllar döneminin özü bakımından ve dünya ile mukayeseli olarak nasıl bir 'gelişme' olduğunu da sorgulamak ilgi çekici olur. 'Fetihler' bakımından değil de, ekonomik, sosyal, kültürel atımlar açısından bakılıp değerlendirilirse acaba ne gibi cevaplar ortaya çıkar. O yüzyıllar, Batı ile ilişkisi ve mücadeleler esas itibarıyla Avusturya/Macaristan ve Venedik Avrupası ileydi. Oysa aynı dönemde gelişen asıl Batı, okyanuslara açılıp yeryüzünde yeni zenginliklere erişen; bilim, ticaret, üretimde patlamalara yükselen ülkelerdi; İngiltere, Hollanda, Fransa, İspanya... Venedik; yani İtalya ve Avusturya ise, Osmanlılar gibi Akdeniz'e izole olmuştu. İnsanlık, yeni yeni coğrafyalara ve fikirlere yelken açmıştı. Osmanlı dünyası fetihler döneminde bile acaba hızla ilerlemekte değil miydi? Yaratıcılık, merak, keşifler, bilimler, Osmanlı dünyasından uzakta boy attı. Yüce sultanlar haberdar olmadı.

İşte son sultanlara bunlardan yüzyıllarca mahrum kaldığı için güçsüz, yoksul ve yoksul bir ülke miras kalmıştı. Selim Han'ın ve onun akıbetini yakından gören; canını ilkel, azgın gürhün elinden sarayın damında saklanarak kurtarabilen II. Mahmut'un ruh halini düşünmek gerek... Gerek Selim, gerek II. Mahmut, sonra Mecit ve Aziz, ülkenin ve dünyanın farkında oldukları için ızdırpar duymuşlardır. II. Mahmut'un devletin için Valisi Valisi karşısında ordusunun peş peşe darmadağın olup Mehmet Ali Paşa güçlerinin Kütahya'ya kadar gelmesi karşısında hissettiklerini tasavvur etmeli...

Son Sultanların ülkenin durumu karşısında duyumsadıkları; çaresizlikleri, giriştikleri yenilik çabaları henüz Türk edebiyatında ve dram yazarlığında işlenmedi. Onların yaşadıkları ruh halini, dramı tarih yazıcılarından daha iyi anlatacak olanlar edebiyatçılarıdır. Mahmut Han'ın, Mısır Valisi karşısında küçük düşmekten duyduğu hüznün ve öfkeyi edebi dilden daha iyi anlatacak araç olabilir mi?

II. Mahmut'a reformcu değil 'devrimci' demek yanlış olmaz. İdare, eğitim, askeriyeye, sağlık, ulaşım ve haberleşme, adliye, kültür alanlarında uzun süreli saltanatının ancak son on - on beş yılında büyük hamleler yaptı. İskemleyle oturdu, masada çalıştı, resmini devlet dairelerine astırdı, Mısır Valisi'nin kendisinden önce gerçekleştirdiği kılık kıyafet yeniliklerini uyguladı, Avrupalı giyimlere büründü. İstanbul ahalisi de ona 'gavur Padişah' dedi. Tanzimat Fermanı'nı yayınlamak ona değil, Sultan Mecit'e nasip oldu. Ahmet Hamdi Tanpınar, bu sultanların çabalarının iş isten geçtikten sonra olduğunu vurgular. Sultan Mecit, 1851'de toplumu bilgilieyi; yani bilim ve fenle tanıştırmak üzere 'Encümen-i Dâniş'i kurdu. Bunun tarihsel bakımdan ne kadar geç bir zaman olduğunu düşünmeli. Bu kurulun görevi, İstanbul'da kurulacak bir üniversite için gerekli ders kitaplarını tercüme ve telif ettirmekti. Durum buydu.

Gelişmiş dünyayı, ilk defa 19. yüzyılın ikinci yarısında Sultan Aziz görebildi. Yani 'şehir', yani 'meydan', yani 'bulvar ve caddeler', apartmanlar ve kamu yapıları gördü. II. Abdülhamit de bütün kuşkuçuluğuna ve korkularına rağmen eğitimin, mahkemelerin ve mevzuatın modern hayata düzenlenmesine uğraştı.

Hiç çekinmeden denebilir ki, son sultanların gözünün açılması, dünyaya uyum sağlama girişimleri 19. yüzyıl boyunca sürmüştü ancak özemlemlerinin tasavvur ettiklerinin de üstünde bir tempo ve içerikle gerçekleşmesi ancak 1923 Cumhuriyeti ile sağlanmıştır. Yanlış anlaşılmasın; burada değinilmek istenen bir siyasal rejim değişikliği meselesi değildir. Türkiye'nin yeryüzünde insanlığın ulaştığı yüksek uygar hayat tarzı ve değerleriyle tanışıp uyum için de yaşamamızdır. Osmanlı hayatının tükenmiş olduğunu herhalde en iyi son sultanlar algılamıştı. Onların yetersiz kalan, kararsız ve ikilem içindeki fakat samimi yenilik çabaları, Cumhuriyet kurucu kadrosu için öğretici deneyimler olmuştur.

Şu ilginç paralellige de dikkat çekelim... İlkel yaşam tarzına karşı uygar hayat değerlerini topluma kazandırmayı amaçlayan iki insan; 19. yüzyılın büyük Osmanlı yenilikçisi Sultan Mahmut devrimlerini 1820'lerle 1838 arasında yaptığı gibi, Cumhuriyet kurucusu Mustafa Kemal de büyük yapısal devrimleri tam bir asır sonra 1920'lerle 1938 arasında gerçekleştirmiştir.

Türk halkının günümüzde de karşılaştığı zorluklar, son sultanların ve Cumhuriyetin değil, 1800'lere kadar dünyadan habersiz yaşamının mirasıdır. Cumhuriyet, son sultanların da özemlini duyduğu ama örgütleyemedikleri yapısal ve kültürel düzenlemelerle, uygar dünya ile aradaki büyük kayıpları telafi etmenin prosjesidir. Bütün tersliklere rağmen projenin tuttuğunu ve dönümeleştiğini rahatça söyleyebiliriz.

Şiirin harika çocuğunu unutmдық...

● Semra CELEBI
Tam 70 yıl hiç durmadan şiir yazdı. "Ben yaşıyorum ama ihtiyar değilim. Hâlâ şiir yazıyorum. En son bir şiir yazdım, lodosa karşı yürüyen bir genç kıza anlatıyor" diyecek kadar hayata bağlıydı.

Ancak 85 yaşında, Gazete Kadıköy çalışanları olarak evine misafir olduğumuz günün üzerinden 7 ay gibi kısa bir zaman geçmişti ki ölüm haberini aldık ustamın... Onu sağlıklı ve ayakta gören son gazeteciler olarak kendimizi şanslı hissetsek de, espirili ve hayat dolu bu ustayı erken kaybetmenin üzüntüsünü yaşıyadık.

Moda'da denize nazır evinde "Merişko" diye seslendiği eşi Tülin Meriş Damar'la yaşıyordu usta. Oğlu Nice de zaman zaman geliyor, babasına yardım ediyordu. Öksüz ve yetim büyüyen, şiirlerini yazarken bir taraftan da yaşam mücadelesi veren, muhalif kimliğinden ötürü hapisanelerde yatan Arif Damar'ın en azından ömrünün son yıllarında böyle güzel bir evde yaşiyor olmasından mutlu olmuştuk. O'ysa gözlerimizdeki mutluluğu görmüş hemen açıklama yapma gereği duymuştuk: "Bana soruyorlar, denize bakan bu güzel evi nasıl aldım diye. Diyorum ki 1963'te Merişko Büyük Şiir Ödülü'nü aldım (güliyor). Karınm diğer adı Meriş ben de ona Merişko diyorum. 1963'de O'nunla evlendim ve bu benim en büyük ödülüm."

Yani şiir, şiirlerinden kazandıklarıyla değil, mimar eşin katkılarıyla bu eve sahip oldular. Bunu duyunca biraz burulmuş; bu memlekette, bu toprak-

larda neden şairlere, edebiyatçılara, sanatçılara yeterince önem verilmiyor diye isyan etmiş bir kez daha. Ancak daha sonra, sorumuzun yanıtının yine Arif Damar'ın sözlerinde gizlendiğini anlamıştık: "Sanatçı muhalifdir, muhalif olmak zorundadır, sanatçı dediğin eleştirelmi, daha iyisini elde etmek için eleştirmeyi bilmelidir". Muhalif olmasa tarihin her döneminde sıkıntı çekmek demektir...

■ SÜREKLİ AŞK HALİNDE OLMAK LAZIM

Arif Damar, yürümekte zorluk çekse de, sağlık sorunları günlük yaşamını etkilese de umut doluydu. Eşi Tülin'den gizli bizden sigara istemiş, bizde bulunmayınca zulısından çıkarıp yakmıştı. Ayağa dikilip bir gözü kapıda eşini kollayarak uzun yaşamının sırnını vermişti:

"Askere gittim, sürgün alaylarında 33 ay askerlik yaptım. O dönem ölmemem bir mucize. Ama ben hâlâ ölmedim demek ki dokuz canlıyım. Ben güzelliklere bakarmın, doğaya, kadınlara... Güzelliklere bakınca uzun yaşarsın arkadaş (güliyor)... Şiir yazmak için sürekli aşk halinde olmak lazım."

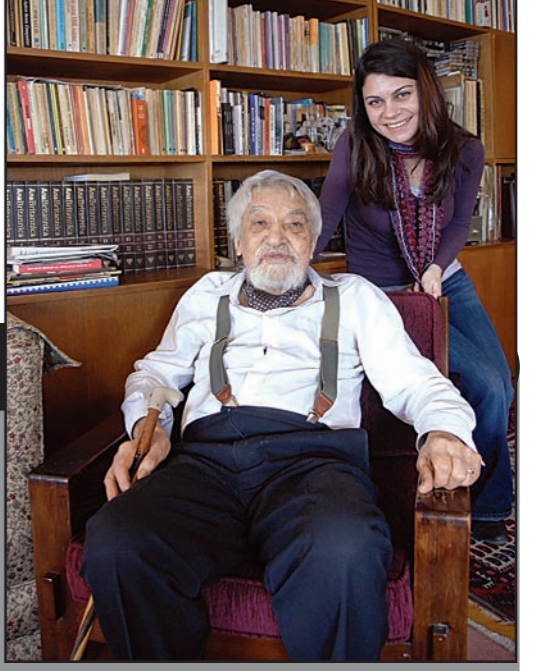
Gerçekten de sürekli aşk halindedeydi. Kadıköy'de askerlernden biriydi. Pencerenin kenarına gidip denize bakarak anlatmıştı: "41 yıllık Kadıköylü'yüm, 41 kere maşallah (güliyor)... Biz Şişli'den buraya taşındık. Orada yürüyüş yapacak yer yoktu. Burada çıkınca her tarafa yürüyüş yapabiliyoruz. Moda Çay Bahçesi'ne, iskeleye yürümek çok keyifli. Hiç ölmiyorum karşı tarafı. Şiirime de ilham oluyor Kadıköy'de yaşamak. Deniz, gemiler, yelkovanuşlan,



85 yıllık ömrünün 41 yılını Kadıköy'de geçiren ve bu kentten şiirine ilham kaynağı olduğunu söyleyen şiirin harika çocuğu Arif Damar'ı, ölümünün birinci yılında anıyoruz.

martırlar, ağaçlar... Hepsi benim ilham kaynaklarıym.

Suadiye'de 15 yıl 'Yeryüzü Kitabevi'ni işletmiş, onlarca kitaba imza atmış, Cumhuriyet Gazetesi'nde ayın şiirini seçerek birçok şaire kapı aralamış ustayı 20 Ekim 2010 günü saat 03.00'te sonsuzluğa uğurladık. Şiire, edebiyata, güzel günlere kavuşacağı umuduyla ilkesine ve en çok da Kadıköy'e katkıları için Arif Damar'a teşekkür ediyor onu özlemle anıyoruz...



yazarlarımızın yanı sıra pek çok yabancı yazarın belgelerinden de sergilendiği Edebiyat Müzesi ve Belgeligi, sendikamızın "kent kültürü ve edebiyat" çalışmalarından sayılıyor.

TYS'DEN ARIF DAMAR BELGELİĞİ



Türkiye Yazarlar Sendikası geçen yıl yitirdiğimiz, 40 Kuşağı'nın önemli temsilcilerinden Kadıköylü şair Arif Damar için bir belgelik oluşturdu. Şairin ilk baskı kitaplarından şiir taslaklarından, el yazısı şiirlerinden, fotoğraflarından, yazı gereçlerinden ve kişisel eşyalarından oluşan

belgelik, sendikamızın Yıldız Sarayı Dış Karakol Binası'ndaki "Edebiyat Müzesi"nde açıldı. Sendika başkanı Mustafa Köz'ün konuşmasıyla başlayan açılışa sendikamızın yazarları ve şairin eşi Tülin Damar'la oğlu Nice Damar da katıldı. Köz, Arif Damar'ın 40 Kuşağı'ndaki yerine, şiirimizdeki önemine ve belgeligin amacına değinerek, "Türkiye'nin poetik ve politik tarihine 85 yıl tanıklık etmiş bir şairin tüm yaşamını bir belgelige sığdırmak mümkün değil ama bir bellek oluşturmak için bir yerden de başlamak gereklidir. Arif Damar belgeligi, şairi gençlere tanıtmak ve onun

unutulmamasını sağlamak için sendikamızın adımlarından biridir sadece" dedi. Daha sonra konuşan sendikamızın genel sekreteri Müslim Çelik de yine Arif Damar'ın şiirimizdeki önemine ve şairle tanışıklığına değinerek şairin "Çitme Kal" şiirini okudu. Sendika yöneticilerinden Ertan Mısırlı ve Nurullah Can da Arif Damar'la ilgili anlamlı izleyicileri paylaşarak şairden şiirler okudular. Belgelikte ayrıca Düzmaz Akşit'in yaptığı Arif Damar büstü de izleyicilere sunuldu. Nazım Hikmet, Şükran Kurdakal, Aziz Nesin, Enver Gökçe, Fazıl Hüsni Dağlarca gibi şairlerimizin ve



KOZA Çocuk Kitaplığı Açıldı

İkisi eş üç gencin Moda'da açtığı Koza Çocuk Kitaplığı ve Oyuncak Atölyesi, çocuklara anne-babalarıyla birlikte oynamaya ve yaratıcılıklarını geliştirme imkanı sunuyor.

Kadıköy'ün ilk çocuk kitaplığı Koza, 15 Ekim Cumartesi günü yoğun bir katılımıyla açıldı. Petrol türevi maddelerden üretilmiş ithal ya da uzaktan kumandalı pilli oyuncakların satılmadığı, el yapımı tahta oyuncaklarla çocukların yaratıcılıklarını geliştirmeye amaçlanan bu oyuncakçı-kitapçı dükkânında, bol miktarda renkli kitap bulunuyor. Çocuklar için minik ayrıntılara özen gösterilen mekânda küçük masalar ve sandalyeler, minik kitaplar dikkat çekiyor. Açılış gününde olduğu gibi 0-12 yaş grubu çocukları aileleriyle birlikte oturup kitap okuyabiliyor ya da oyuncaklarla oynayabiliyor bu küçük mekânda. Dükkânın ön tarafında sanat atölyesi bulunuyor, çocuklar burada resim yapıyor. Alt katında ise aşıp atölyesi var.

Koza'nın kurucusu üç genç insan: Kütüphaneci-arşivci Sevil Sarp Ege, güzel sanatlar eğitmeni ve aşıp ustası Özgür Ege, matematik öğretmeni ve aşıp ustası Zafer Gümiş.

Atölye'nin kurucularından Özgür Ege, çocukların yaratıcı zekâlarını geliştirmek için el yapımı tahta oyuncakları tercih ettiklerini söylüyor. Ege, daha önce sanat atölyesi olarak faaliyet gösteren Koza'nın ön tarafını çocuklara ayırdıklarını belirtiyor: "Kendi yaptığımız aşıp oyuncakları, plastik ve pilli oyuncaklara alternatif

olabilmek temel hedefimiz. Masal okuma, resim, fotoğraf ve seramik atölyeleriyle de çocukların el-zihin-ruh gelişimine katkı sağlamayı amaçlıyoruz."

■ MONTESORRİ OYUNCAKLARI KOZA'DA

Dünyada yaygın bir şekilde uygulanmaya başlanan ve alternatif bir eğitimi sistemi olan İtalyan doktor Maria Montessori'nin oyuncaklarla öğretme metodunu benimseyen Özgür ve Sevil Ege çifti, aşıp tahta silindir setleri kendi atölyelerinde üretmeyi başardı, bunu çevrelere de yapmaya başlamışlar: "Kızım Mare için yaptığım bu oyun setlerinden yakınlarımız da isteyince kendiliğinden doğan bir iş oldu bu. Şimdi buraya gelen çocuklarla arkadaşlık kuran, oynayan kızım, kitaplarla ilgilenen eşim ve birlikte aşıptan oyuncaklar ürettiğimiz arkadaşım Zafer ile burada çok keyifli bir ortam yaratık."

■ ATÖLYELER KASIM'DA BAŞLIYOR

Koza Çocuk Kitaplığı ve Oyuncak Atölyesi'nde atölye çalışmaları Kasım ayında başlıyor. Bu atölye çalışmalarına katılmak için acele etmek gerek çünkü kontenjanlar 10 kişiyle sınırlı. Masal Okuma-Drama Atölyesi ve Seramik Atölyesi 4 ve 18 Kasım'da, Aşıp Oyuncak ve Ritm Atölyesi ise 11 ve 25 Kasım'da gerçekleştirilecek. www.kozacocukkitapligi.com

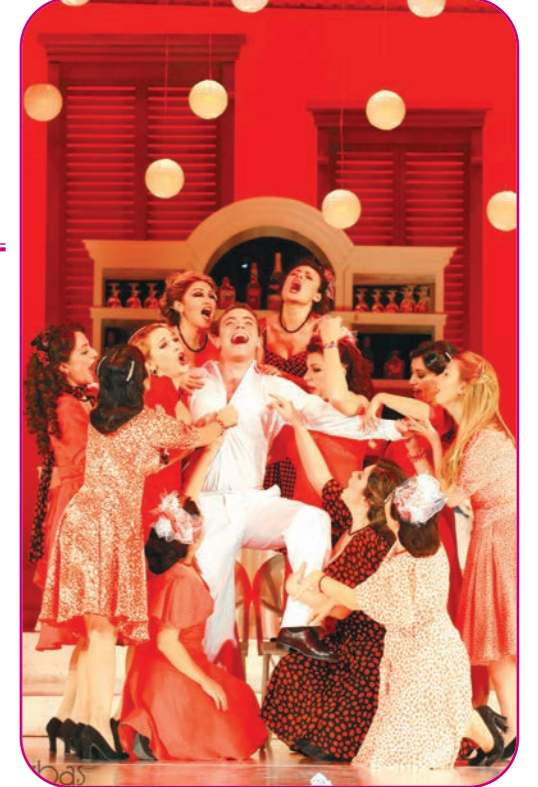
Kadıköy'e 'AŞK İKSİRİ' yayıldı

İstanbul Devlet Opera ve Balesi, sezonun ilk yeni eseri, komik opera türünün en iyi örneklerinden 'Aşk İksiri'ni 22 Ekim Cumartesi günü Kadıköy Belediyesi Süreyya Operası'nda sergiledi.

İlk kez 1832 yılında Milano'da seyirci karşısına çıkan ve librettosu Felice Romani'ye müziği ise opera tarihinin en önemli bestecilerinden Gaetano Donizetti'ye ait olan "Aşk İksiri" Yekta Kara'nın çağdaş yorumuyla ilk kez Kadıköy'de seyirci karşısına çıktı. Süreyya Operası'nın salonunu doldurulan sanatseverler keyifli vakit geçirdi.

Sıradan bir köylü olan Nemorino'yu garson, varlıklı Adina'yı ise kafe sahibesi olarak yorumlayan yönetmen Yekta Kara eseri, yazıldığı dönem olan 1800'li yıllardan bir asır sonrasına, II. Dünya Savaşı bitimine, bölge olarak ise Toscanadan Napoli'ye taşıyor. Aşkı için her şeyi feda eden Nemorino'nun talihinin bir gecede dönüşünü ve aşkın para karşısındaki mücadelesini öne çıkaran Kara aynı zamanda, Amerikan kültürünün İtalya'daki ilk etkilerine de dikkat çekerek bu dönüşümü, Napoli'ye çıkarma yapan müttefik güçler ve onların komutanı Belcore karakterleriyle vurguluyor. Eser, 1940'lı yılların Napoli'sinde Akdeniz'e özgü panjurları, limoncu arabaları ve sapsarı çiçekleriyle de seyirciyi görsel bir şölene davet ediyor.

Opera tarihinin unutulmaz aralarından "Bir Damla Gözyaşı" (Una Furtiva Lagrima) da içeren eserde Adina'yı Ayten Telek/Sevim Zerenagoğlu; Nemorino'yu Caner Akın/Ahmet Baykara; Belcore'yi Önyay Günay/Caner Akgün, Dulcama-



ra'yı ise Ali İhsan Onat/Kevork Tavıyan canlandırdılar.

Raoul Grüneis'in orkestra şefliğinde sahnelenen eserin dekorları Efer Tunç, kostümleri Şan- da Zıpçı, ışık tasarımı Bülent Darcan imzası taşıyor. Güçlü kadrosuyla esere hayat veren koroyu ise Gökçen Koray yönetiyor.

25, 26 ve 27 Ekim tarihlerinde sahnelenerek sadece dört temsilde izleyicileri buluşan Aşk İksiri, Mart ayından itibaren yeniden Süreyya'da olacak. www.dobgm.gov.tr



KADIKÖY

● Hazırlayan: Semra ÇELEBİ

KADIKÖY'DEN

● TİYATRO

■ **Benimle Delirir Misin?**
Kim bilir belki de aşk eski bir yalandı, bütün suç da Adem ile Havva'daydı. Ya da en baştan bize aşkı çok yanlış anlatmışlardı. Bir evlilik ve aşk aranmanı... Evlilik yeminleri, güzel aşk sözcükleri ile başlayan, evlilik seremonisinden delilik rapsodisine uzanan trajikomik bir süreç. Karga Yapım Tiyatrosu'nun "Benimle Delirir misin?" adlı yeni komedi oyunu 28 Ekim Cuma günü saat 20.30'da Kadıköy Belediyesi Kozyatağı Kültür Merkezi'nde sahnelenecek.

www.kkm.gen.tr

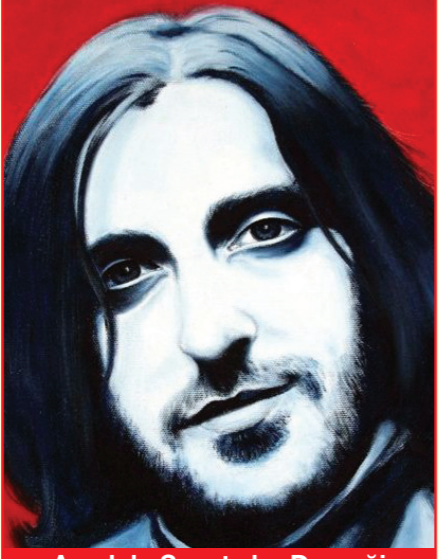
■ Basit Bir Ev Kazası

İki sezondur büyük bir ilgiyle izlenen oyunda Günay Karacaoğlu'nun canlandırdığı "Songül" karakteri her kadının günlük yaşamında zaman zaman aklından geçenlere, düşünelere, isteklerine dair dile getiremediklerini cesurca dile getiriyor. Kadınların, aşka, evliliğe, aile kavramına ve genel olarak hayata bakışına bir ayna tutuyor. Bunu yaparken kimi zaman güldürüyor, kimi zaman hüznleştiriyor. "Basit Bir Ev Kazası", 30 Ekim Pazar günü saat 18.00'de Kozyatağı Kültür Merkezi'nde.

www.kkm.gen.tr

● KONSER

■ **Cumhuriyet Konseri**
Sanat Yönetmeliğini Aylin Şengün Taşçı'nın yaptığı İstanbul Devlet Türk Müziği Topluluğu, Kozyatağı Kültür Merkezi'nde verecekleri konserle

Anadolu Sanatçılar Derneği
Geleneksel Sergisi

Cumhuriyet Bayramı'nı kutluyor. Konserde Cumhuriyet dönemi bestecilerinin eserlerine ve marşlara yer verilecek. Ücretsiz etkinlik, 31 Ekim Pazartesi günü saat 20.00'de başlayacak.

www.kkm.gen.tr

■ Meral Güneyman Piyano Konseri

Meral Güneyman, Amerika Birleşik Devletleri'nde yaşayan, Avrupa'da konserler veren bir piyano ustası. Atlantik'i geçip gelerek gerçekleştireceği Süreyya Operası Konseri'nde de oldukça renkli bir programla dinleyicilerin karşısına çıkıyor. Konser 31 Ekim Pazartesi 20.00'de!

www.sureyyaoperasi.org

■ Tuluyhan Uğurlu Konseri

Piyanist ve besteci Tuluyhan Uğurlu, 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı kutlamaları kapsamında, Kadıköy Tepe Nautilus Alışveriş Merkezi'nde bir konser verecek. Uğurlu'nun Kurtuluş Savaşı ve Atatürk

devrimlerini anlatacağı konserinde görüntüler müzikle eşzamanlı olarak kullanılacak. Ücretsiz konser, bayram günü saat 16.00-17.00 arasında.

● FOTOĞRAF

■ **Bir Yabancı'nın Gözünden Türkiye Panoraması**
PhotoWorld Fotoğraf Merkezi, Salı etkinlikleri kapsamında 1 Kasım Salı akşamı Avustralyalı gezgin fotoğrafçı Kim Hewett'in "Türkiye'den Görüntüler" adlı fotoğraf gösterisine evsahipliği yapıyor. Yaklaşık olarak 15 yıldır Türkiye'de yaşayan Kim Hewett doğusundan batısına ülkenin her yerini karşı karşıya gezerken kaybolan değerleri fotoğraflıyor. Eşi Lisa Morrow'la birlikte Türkiye'ye yerleşen Hewett, "Fotoğraflarımda, eğer korumayı başaramazsak kaybedeceğimiz insanlığı göstermeyi istedinim" diyor. 1 Kasım Salı akşamı 19.30'da

Bir Yabancı'nın Gözünden
Türkiye Panoraması

gerçekleşecek Türkiye'den Görüntüler fotoğraf gösterisi ve söyleşisine tüm fotoğrafseverler davetli. Tel: 0216 418 19 76 - 0216 418 01 74

● SERGİ

■ Bedri Rahmi Eyüboğlu 100. Yıl Sergisi

Bedri Rahmi Eyüboğlu'nun 100. yaş nedeniyle Kadıköy Belediyesi Caddebostan Kültür Merkezi'nde 4 Ekim'de açılan sergiyi görmek için son şans! 4 Kasım'da sona erecek sergide usta ressam-şairin daha önce sergilenmemiş eserlerini görmek için acele edin.

www.ckm.gen.tr

■ Aslıhan Kaplan Bayrak Resim Sergisi

Aslıhan Kaplan Bayrak'ın resim sergisi, 29 Ekim Cumartesi saat 17.00'de Caddebostan Düş Yolcusu Sanat Durağı'nda açılıyor. Sergi 17 Kasım'a kadar görülebilir.

www.dusyolcususanatdurağı.com

■ Doğa Temalı Resim Sergisi

Ayla Can ve Mehmet Salper doğa temalı sulu boya ve yağlı boya çalışmalarından oluşan eserlerini 18-



31 Ekim tarihleri arasında Kozyatağı Kültür Merkezi Gönül Ülkü ve Gazanfer Özcan Salonunda izleyicilerinin beğenisine sunuyorlar. www.kkm.gen.tr

KADIKÖY DIŞINDAN

● SERGİ

■ **Anadolu Sanatçılar Derneği Geleneksel Sergisi**
2002 yılında kurulan ve bu güne kadar altısı yurt dışında toplam 48 sergi gerçekleştiren Anadolu Sanatçılar Derneği'nin 49. sergisi Kartal'da açılıyor. Sanatta seçkin tavra mesafeli duran ve isteyen herkesin sanatla ilişki kurabilmesinin mümkün olduğuna inanan sanatçıların eserlerinden oluşan sergi 28 Ekim-8 Kasım tarihleri arasında Kartal'daki demek binasında görülebilir. Adres: ASD - Cumhuriyet Caddesi Bahar Sokak No: 7-A Kartal - İstanbul Tel: 0216 517 08 96

■ DEPREMZEDELERLE DAYANIŞMA ETKİNLİKLERİ

● SİNEMA



Kadıköy'de gerçekleştirilen etkinlikleriniz Gazete Kadıköy Kültür Sanat Ajandası'nda yayınlanmasını istiyorsanız gazetekadikoy@gmail.com'dan bize ulaştırabilirsiniz.

VAN İÇİN ROCK!

KÜÇÜKÇİFTLİK PARK 30 EKİM 2011, PAZAR
KAPI AÇILIŞI: 11:00

4x4 ASLI AYDILGE AYLIN ASLIM AYŞE SARAN
BARLAS CAN BONOMO CEM KÖKSAL ÇİLEKEŞ
DEMİRHAN BAYLAN DEMİR DEMİRKAN DİLEMA
DUMAN DIREC-T EMRE AYDIN ETE KURTTKİN
FERİDUN DÜZAĞAÇ FOMA GECE YOLCULARI GECE
GRİPİN HALUK LEVENT KURBAN MABEL MATİZ MALT
MARSİS MELİS DANIŞMEND MODEL MOĞOLLAR
mor ve ötesi MULTITAP MURDER KING OĞUN SANLIŞOY
ÖZGE FİŞKİN ÖZTÜRK PAMELA REDD ŞEBNEM FERAH
TNK YÜKSEK SADAKAT

www.vanicinrock.org
Biletler Biletix'te

TÜM KONSER GELİRLERİ TÜRK KIZILAYI'NA BAĞIŞLANACAKTIR.

■ Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm

"Behzat Ç. Seni Kalbime Gömdüm" filminin ilk günkü gişe gelirinin Van'daki depremzedelere gideceği açıklandı. Filmin galasında konuşan başrol oyuncusu Erdal Beşikçioğlu "Adam Film üzerine düşeni yapacaktır. Gösterimin yapılacağı ilk gün gişe gelirlerinin kendi üzerine düşen payını bağışlayacaktır. Bunlar Van'daki depremde zarar gören ailelere gönderilecek" diye konuştu. Behzat Ç., 28 Ekim Cuma günü vizyona giriyor.

● TİYATRO

■ **Limonata**
Sifirmoktaiki Tiyatrosu "Limonata" adlı oyunu Van'daki depremzedeler için oynuyor. 29 Ekim Cumartesi saat 17.00'deki gösterimin geliri depremzedelere gönderilecek. Tel: 0 212 292 32 47 / 05

● KONSER

■ **Van için Rock Zamanı!**

Rock müzisyenleri, Van'daki depremzedelere yardım amacıyla 30 Ekim'de Maçka'daki Küçükçiftlik Park'ta konser verecek. Yüzlerce sanatçı, gönüllü ve kurumun koşulsuz ve ücret almadan katılımıyla gerçekleşecek "Van için rock" toplu konseri, 30 Ekim Pazar günü Maçka Küçükçiftlik Park'ta yapılacak. Konserde 4x4, Aslı, Aylin Aslım, Aydılgö, Ayşe Saran-Murder King, Barlas, Can Bonomo, Cem Köksal, Çilekeş, Demirhan Baylan, Demir Demirkan, Dilemma, Duman, Direc-t, Emre Aydın, Ete Kurttekin, Feridun Düzağaç, Foma, Gece, Gece Yolcuları, Gripin, Haluk Levent, Kurban, Mabel Matiz, Malt, Marsis, Melis Danışmend, Model, Moğollar, Mor ve Ötesi, Multitap, Oğun Sanlısoy, Özge Fişkin, Öztürk, Pamela, Redd, Şebnem Ferah, TNK, Yüksek Sadakat sahne alacak. Konserin 20 lira olan biletleri, Biletix aracılığıyla satışa sunuldu.

Meral Güneyman



Optimum'da
ŞİMDİ sinema keyfi moda!
Göztepe Avşar Sinemaları
Optimum'da açıldı!



Hafta Sonu Cuma-Cumartesi-Pazar	Öğrenci 9 TL - Tam 11 TL	3D Öğrenci 11 TL - 3D Tam 13 TL
Hafta İçi Pazartesi-Salı-Perşembe	Öğrenci 7 TL - Tam 9 TL	3D Öğrenci 8 TL - 3D Tam 10 TL
Çarşamba Hafta Günü	7 TL	3D Dahil Tüm İlk Seanslar 6 TL

Vizyondaki filmler ve seanslar için Göztepe Avşar Optimum (216) 664 13 95

YÜZLERCE MAĞAZA, BİNLERCE MARKA İLE
365 GÜN İNDİRİM!



S D SİNEMA A SPORTS ACCESSORIZE ADIL IŞIK ALATURKA ALTBİNAŞ ALTYNYLDIZ AMBER SHOP ANAHTAR KOŞESİ ANI TOUR ARBY'S ARMINA ARSLANLI ATASAY ATASUN OPTİK AYAKKABI DÜNYASI B&G STORE BANABI BATIK BAY DÖNER BEK TOBACCO BENETTON BERNARDO BETA BURGER KING	BURSA DÖVİZ-ALTIN BUZLUK-BUZ PİSTİ BUCURÜK CANSIN MOTORS CARNEVALE CHERIE SILVER CHINESE EXPRESS CHOC'NETTE COCANNA COLIN'S COQUET CORN IN CUP DAGI DAILY FRESH DEFACTO DEICHMANN DİCE KAYEK DÖCKERS DRY CENTER D'S DAMAT EDİRNE KIRKPINAR EMMIM ESSE EUROPEAN FASHION FABRIKA	FAIK SÖNMEZ FENERİUM FISH FİNSPOR FLORMAR GİYA GNC GOLDEN ROSE GREYDER GRATIS GUSTO HARIBO ŞEKER HEMİS HERRY HOME STORE HOSTA HOTİÇ INTER OPTİK INTERSPORT İDDAA İNÇİ JP JUICE PLANET KANZ KAPPA KAYSERİ MUTFAĞI	KAZZ KEMAL TANCA KENT OPTİK KIRMIZI ŞATO KFC KOÇAK GOLD KOMAGENE KOMŞU FIRIN KONYALI SAAT KÖFTECİ RAMİZ KREÇİ VER KUMPIR K9 PET HOTEL LEVIS LEZZETİ SOS'LA LOCO POCO LTB MADO MALATYA PAZARI MARMARIS BÜFE MC DONALD'S MONICA RICCI NEW BAGS NIKE	NO FEAR OPTIMUM ECZANESİ OSMANLI SANAT OUTSET ÖZSUT PANÇO PAYLESS PENTİ PIZZA HUT PLATİN LOSTRA PLAYLAND POPEYES QUIKSILVER RAMSEY-KİP ROBERTS COFFEE SAATSAAAT SABRI ÖZEL SAKLI CENNET SAMSUNG SAREV SARRO SETTE SHOES CENTER SHİRHİ ELLER	SİMİT SARAYI SO CHIC SOFRA DÖNER SONY STARBUCKS COFFEE STEP HALI STEVİS SUJEN SWATCH TANCA PLUS TANTİTONİ TANTUNZADE TARCHY TEFAL TEKİN ACAR TEKNOSA TIFFANY TRESERA TULJASAN TURKCELL U.S POLO ASSN. VODAFONE WATSONS WENICE KIDS YEŞİL
---	--	--	--	--	--

Optimum outlet

E-5 Üzeri Göztepe - Kadıköy

facebook.com/optimumoutlet

www.optimumoutlet.com

twitter.com/optimum_outlet

ÖNCE SEVGİ

Boşluk



İnsanları izliyorum, sohbetlerine şahit oluyorum; para, mal, kazanç, madde neredeyse tüm davranışlarına egemen gibi görünüyor. Maddeye karşı büyük bir doyumunsuzluk içindeler. Gözlerini maddeye dikmiş, zihinlerini maddeye yoğunlaştırmış, kalplerini maddeye esir etmişler zannedersiniz.

Müthiş güzel mimarisi olan, rengârenk ışıklı, çok ilgi çekici, yeni alışveriş merkezleri yapılıyor. Çocuk, çocuk, büyük, küçük herkes alışveriş merkezlerini aynı zamanda eğlence ve gezinti merkezleri gibi kullanıyorlar. Tüm gününü bir alışveriş merkezinde geçiren, sevgiliyle alışveriş merkezinde buluşan, randevularını alışveriş merkezinde veren insanlara rastlıyorum. Hele öyle alışveriş merkezleri var ki, mankenlerin, artistlerin, sosyetenin halkla ilişkiler alanı gibi kullanılıyor.

Geçen Pazar öğlemla gelinim öğle vakti bize gelmişlerdi. Öğrendim ki kahvaltılı bir alışveriş merkezinde yapıyorlar. Bu denli güzel bir sonbahar gününde, kırıldaki, bahçelerdeki, sahillerdeki lokantalara gitmek dururken, kapalı ve kalabalık bir alışveriş merkezinde kahvaltılı yapmalarına şaşırımdım. Öğrendim ki, alışveriş merkezinde kahvaltılı yapmak isteyen bizim dört yaşındaki torunmuş. Denemek için torunuma ben de sordum: "Akşam yemeği için nereye gidelim Asya?" dedim. "Viaport"u istedi. Alışveriş merkezleri çok cazip, vitrinler çok iştah kabartıcı, çocuklar için her köşede ayrı bir sürpriz hazırlanmış. İnsanlar alışveriş merkezine gidince yemek yenilen yerlere ulaşmaya kadar vitrinlere bakıyor, indirim önerilerini görüyor ve hiç akıllarında olmayan şeyler alıp kredi kartlarını kasalara uzatıyorlar. Bir süre acısını hiç hissetmiyorlar. Ta ki ödeme günü gelinceye kadar.

Tanıdığım bir hanımefendi vardır. Giysileri kendi evine sığmayınca bitişikteki dört odalı daireyi satın almış ve gardrop daireyi yapmış. Büyük salona sıra sıra, her renkten 100'ü aşkın ayakkabı dizmiş, bir odaya mantolar, tayyörler, diğerine gece kıyafetleri, başka bir odaya yazlıklar, ötekine kişikiler... İnsan bu kadar yükü taşımaya nasıl gönlünü olabılır, anlamıyorum. O giysilerin alınışı için ayrılan zaman, harcanan para, istiflemek için verilen emek... Peki, giyilebilir mi o kadar elbise, ayakkabı... Bazı insanlar Avrupa'ya, Amerika'ya giderler; tarihin ve doğanın en büyük eserleri müzelerde sergilenirken, onlar yalnızca alışveriş merkezlerini doluştur, bavulları yüklenir dönerler. İnsanın kalbi boş, ruhu ışsız olunca bu boşlukları ya alım satımla, ya parayla, ya içki veya kumarla doldurmaya çalışır. Üretenlerin ve pazarlayanların tek hedefi ise satmaktır. İnsanların bu zayıf yanını ustaca kullanırlar. "Kalplerini doldurmak ve ruhlarını aydınlatmak bizim işimiz değil, bizim işimiz kasamızı doldurmak" deyip insanların cüzdanlarını boşaltmaya, evlerini gerekli, gereksiz eşyalarla doldurmaya çalışırlar. İnsanlarda öyle bir satın alma ve sahip olma çılgınlığı var ki, bazı mağazalardaki kuyrukları ve kalabalığı görünce "Acaba burada her şey bedava mı dağıtılıyor?" diye hayrete düştüğünüz bile olur.

Dünya büyük bir bolluk içinde. Allah'ın nimetleri tüm kullarını yedirecek, içirecek, giydirecek kadar bol. Darlığı yaratan bizim açgözlülüğümüz. Büyük devletler yıllarca Asya'ya, Afrika'ya soydular. Uyanmasınlar diye cahil bıraktılar, uyuşturucuya alıstırdılar. Tüm değerlerini kendi çıkarları için kullandılar. Afrika'yı bırakın, ülkemizde bile hala bazı sanayiciler zehirli atıklarını doğaya bırakıp, doğayı tahrip ediyorlar. Balıklar trollele balıkların yuvalarını dağıtıyorlar, küçük balıklar avlanıyor, süt kuzuların, süt danaları kesiliyor. Kimse kendi çıkarından başka bir şey düşünmüyor, altta kalanlar eziliyor.

Bir ev dolusu elbisesi olan mutlu mu? Afrika'nın altın kralı, elmas kralı olan Avrupalı zenginleri mutlu mu? Kesinlikle hiç birisi mutlu değil. Yedi kilitte, nöbetçilerle, akıl almaz elektronik aletlerle korunan evlerde yaşıyorlar. Korku içinde kendilerini kafese kapatıyorlar. Kafeslerini altından bile yapsalar içlerindeki korku ve boşluk bitmiyor. Zihinlerinin bütün panirsini kafeslerinden çıkarmak için değil, kafeslerini daha lüksleştirmek için kullanıyorlar ama gerçek boşluk içte olunca, sonuçta her şey boş oluyor.

Dünya büyük bir bolluk içinde ama insanlar ruhsal bolluğa ulaşmadan dünyadaki bolluğu fark edemezler. Ruhsal yoksulluk onları güç arayışına, daha çok şeye sahip olma arzusuna, almaya, satmaya, kapmaya, çarpmaya yönlendirir. Tüm yaşamları biriktirme çabası içinde geçer. Dolu bir cüzdan ama boş bir kalp ve ışsız bir ruh ile doyumunsuzluk içinde acı çekerler.

İnal AYDINOĞLU

Kadıköy'den VAN'a KARDEŞLİK KÖPRÜSÜ



Türkiye bir kez daha deprem felaketiyle sarsıldı. Van'da 23 Ekim günü saat 13.42'de merkez üssü Tabanlı köyü olan 7,2 büyüklüğünde bir deprem meydana geldi. Şiddetli deprem nedeniyle kamu binaları ve apartmanlar yerle bir olurken, yüzlerce insan enkaz altında kaldı.

Başbakanlık Afet ve Acil Durum Yönetimi Başkanlığı (AFAD)'nın son açıklamasına göre, gazetemiz yayına girdiği sırada depremde ölenlerin sayısı 500'e, yaralananların sayısı ise 2 bine yaklaşmıştı. Ancak enkaz altında hala insanların olduğu ve ölü sayısının artabileceği belirtiliyor.

■ KADIKÖYLÜLER SEFERBER OLDU Deprem haberi duyulur duyulmaz, ülkenin dört bir yanında yardım kampanyaları başlatıldı. Van merkez, Erciş ve çevre köylerde ölümlere ve büyük hasara yol açan depreme sadece resmi makamlardan değil, tüm ülkeden yardımlar aktı. Bu yardım kampanyalarının en büyüğünden birini Kadıköy Belediyesi düzenledi. Deprem meydana geldiği Pazar günü Kadıköy Belediyesi'nde Kriz Merkezi kuran Belediye Başkanı Selami Öztürk, Kadıköy Belediye Başkanlığı'nın Hasanaşpaş'a'daki binası merkez olmak üzere 29 noktada Yardım İrtibat Büroları oluşturdu. Vatandaşların Deprem

mak için harekete geçtik. Belediyemiz merkez olmak üzere Gönüllü Merkezlerimiz ve Kültür Merkezlerimizde yardım toplama noktaları oluşturduk. Kızılay Genel Müdürlüğü'nün belirlediği yardım malzemeleri su, ilaç, serum, hijyenik malzeme, mama, çocuk bezi, her türlü kuru gıda, kıyış giysi, battaniye ve yorgana ihtiyaç var. Vatandaşlarımız yardım malzemelerini belediyemize, kendilerine en yakın gönüllü merkezlerine ve kültür merkezlerimize bırakabiliyorlar."

İNTERNETTEN HABERLEŞİP BELEDİYE'YE KOŞTULAR

Kadıköy Belediyesi'nin yardım kampanyasını duyan vatandaşlar, topladıkları eşyalarla Belediye Binası'na akın etti. Yardımları teslim edip gitmekle yetinmeyen Kadıköylüler, eşyaların tasnif edilmesi ve kolilenmesi işinde de çalıştı. Geceleri de açık olan merkez binada sürekli yardım toplandı, koliler yapıldı. Yardım için gelenlerin çoğunluğunu gençler oluşturdu.



Sosyal paylaşım ağlarında örgütlenen gençler, malzemelerin tasnif edilip kolilere yerleştirilmesi ve taşınmasında gece-gündüz çalıştı.

Bölgesi'ne ulaştırmak istedikleri yardım malzemelerini ve diğer 11 CHP'li belediyelerde toplanan kolileri, aynı anda 20 araçlık TIR konvoyuyla göndereceklerini kaydeden Başkan Selami Öztürk, şunları söyledi:

"Acımız büyük. Can kaybına yol açan deprem sonrası Vanlı vatandaşlarımızla el uzat-

ırdurdu çünkü sosyal paylaşım ağlarında örgütlenip geldikleri.

Kadıköy Belediyesi'nin düzenlediği yardım kampanyasına destek vermek ve toplanan yardım malzemelerini kolilemek için twitter ve facebook gibi sosyal paylaşım ağları aracılığıyla organize olan yüzlerce genç Kadıköy Be-

7,2'lik depremle sarsılan Van'a Türkiye'nin dört bir yanından yardım giderken, Kadıköylüler de kardeşleri için seferber oldu. 23 Ekim Pazar günü öğle saatlerinde meydana gelen depremin hemen ardından harekete geçen Kadıköy Belediyesi, 29 noktada Yardım İrtibat Büroları oluşturdu. Kadıköylüler, Van'daki depremezdelere için gerekli malzemeleri vakit kaybetmeden Belediye'ye ulaştırdı.



lediyesi Merkez Binası'nda buluşarak, yardım malzemelerini kolilemek için çalıştı. Gelen yardım malzemelerini tasnif ederek, tek tek kutulara yerleştiren gönüllüler, zaman zaman twitter'a girerek, ihtiyaç duyulan ve ek- siki olan malzeme listelerinin getirilmesi için arkadaşlarına çağrı yaptı. Belediye'de ilginç görüntüler oluşan gençler arasında bulunan ve Eczacılık Fakültesi öğrencisi olan gençler de yardım malzemeleri arasında bulunan ilaçlar tasnif ederek, kolilediler. Twitter ve facebook'tan aldıkları mesajlarla ellerinde çocuk mamaları, ilaçlar, kadın petleri ve hijyenik malzemelerin yardımı koşan gençler, hafta boyunca malzemelerin kolilenmesi işinde çalıştılar. Gençler çalışırken Başkan Öztürk de yanlarında bulundu, mikrofonla talimatlar verdi. Öztürk, sık sık gönüllülere teşekkür etti.

■ SANATÇILAR DA DESTEK VERDİ Depremezdelere yardım seferberliğine katılarak gönüllü olarak çalışanlar arasında sanatçılar da vardı. Kadıköy Belediyesi'nin Merkez Binası'nda oluşturulan Depremezdelere Yardım Toplama Merkezi'nde yüzlerce sanatçıyla birlikte giysi katlayan, koli hazırlayanlar arasında Muhteşem Yüzyıl dizisinde Malçoçoğlu karakterini canlandıran Burak Özçivit, Bizim

20 TIR DOLUSU MALZEME YOLA ÇIKTI

İSTANBUL'da bulunan 12 CHP'li belediyenin oluşturduğu Sosyal Demokrat Belediyeler Derneği'nin depremezdelere ulaştırmak için topladığı yardım malzemeleri ile dolu 20 tir, 25 ve 27 Ekim'de Kadıköy Belediyesi'nden yola çıktı. Van'da meydana gelen depremin hemen ardından Depremezdelere Yardım Kampanyası başlatan SODEM üyesi 12 CHP'li belediye, vatandaşların katkılarıyla oluşturulan yardım kolilerini yola çıkardı. Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk'ün Kadıköy'den yolculuğunda yardım turlarında Kadıköy, Kartal, Beşiktaş, Avcılar, Sarıyer, Adalar, Ataşehir, Maltepe, Büyükdere, Bakırköy, Silivri, Çatalca Belediyelerinin topladığı yardım malzemeleri bulunuyor. Van depreminin ardından kısa sürede organize olarak yardım kampanyası başlattıklarını, vatandaşların katkılarını ve gönüllülerinin çalışmalarıyla koliler oluşturup deprem bölgesine gönderilmeye hazır hale getirdiklerini kaydeden Sosyal Demokrat Belediyeler Yürütme Kurulu ve Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, yardımların Van'da dağıtımını orada incelemelerde bulunan CHP'li belediye başkanlarının organize edeceğini belirtti. Öztürk şunları söyledi: "Deprem yaralarını sarmak için el ele verdik. Vatandaşlarımızın bize ulaştırdığı yardım malzemelerini twitter, facebook gibi sosyal paylaşım sitelerinde buluşup gelen gönüllülerimiz koliledi. Kolilerde Kızılay'ın belirlediği su, ilaç, serum, hijyenik malzeme, mama, çocuk bezi, her türlü kuru gıda, kıyış giysi, battaniye ve yorgana gibi malzemeler var. 20 tir dolusu malzemeyi bugün sevgi ve selamlarımızla yolculuğunda. Destek veren herkese teşekkür ediyoruz." Öztürk yardım toplama ve gönderme çalışmasının devam edeceğine de dikkat çekerek "Yardım etmek isteyen vatandaşlarımız belediyemizin 0216 542 50 55 nolu telefonu ile 444 55 22 nolu Çağrı Merkezi'ni arayabilirler. Depremde hayatını kaybedenlere rahmet, yaralılarımızı acil şifalar diliyorum" dedi.



ÇOCUKLAR İÇİN OYUNCAK GÖNDERİN!

İSTANBUL Oyuncak Müzesi, Van'da yaşanan büyük felaketin ardından çocuklar hayatlarına daha sıkı tutunabilsin diye vatandaşlardan gelecek 'oyuncak' bağışlarını bekliyor. Oyuncak Müzesi'nden yapılan açıklamada şöyle denildi: "Biliyoruz ki, Van'daki çocuklarımızı göndermek için bize başlayacağınız oyuncaklar, umutlarımızı kadar 'sağlam' ve 'çalışır' durumda olmalıdır. Oyuncaklar, Kadıköy Belediyesi tarafından afet bölgesine ulaştırılacaktır. Sizlerden, oyuncakların 'koliler' halinde ve müzenin 'açık' olduğu saatlerde getirilmesini rica etmekteyiz." Ayrıntılı bilgiye 0 216 359 45 50-51 no'lu telefondan ulaşabilirsiniz.

Yenge Dizisi'nin oyuncusu Şebnem Bozoklu, Anneler ve Kızlar dizisinde rol alan Levent Üzümcü, Çocuklar Duymasın dizisinde oynayan Serkan Balbal ile İzzat Adam sinema filminden tanıştığımız Melis Birkan da vardı. Kadıköy Belediyesi'nin Hasanaşpaş'a'daki merkez binasında yardım toplama işi sürüyor. Deprem bölgesinde en önemli ihtiyaç olan çadır başta olmak üzere acil ihtiyaçlar battaniye, katalitik soba ve bebek mamaları yardımını Kadıköy Belediyesi'ne ulaştırabiliyorsunuz. Ayrıntılı bilgi için: 0216 542 50 55 / 444 55 22



Oyuncular Levent Üzümcü, Şebnem Bozoklu, Burak Özçivit, Serkan Balbal ve Melis Birkan da Kadıköy Belediyesi'nin çalışmalarına bizzat katıldılar.

GAZETE KADIKÖY
Haftalık süreli yerel gazete

Kadıköy Belediyesi ve Kadıköylüler adına Sahibi
Kadıköy Belediye Başkanı
Av. Selami ÖZTÜRK

YAYIN KURULU
Kadriye KASAPOĞLU
Arife ÇALLIOĞLU - Burcu BİTLİS

Yazı İşleri Yönetmeni
Sule ÖZÇELİK

Görsel Yönetmen **Mehmet GÜRDİL** | Grafik **Yasemin ÖZGÜNEŞ**

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Ulaş YILMAZ

Haber Merkezi
Gökçe UYGUN - Semra ÇELEBİ
Mustafa SÜRMELE - Sinem TEZER

İnternet Editörü **Endam YER** | Reklam Koordinatörü **Esmâ BAYRAKTAR**

Adres: Hasanaşpaş Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad. No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok | Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33 | Faks: (0216) 345 82 02 | www.gazetekadikoy.com.tr | E-posta: gazetekadikoy@gmail.com

Baskı: İhlas Gazetecilik A.Ş 29 Ekim Cd. No:23 Yenibosna-İSTANBUL | Tel: 0212 - 454 30 00

Gazetemizde yayınlanan okur mektuplarında yasal sorumluluk yazı sahibine aittir.

Kadıköy Vizyon

SİNEMALAR

- Kadıköy 35 Milim Hollywood: 0216 3482099
- Kadıköy Atlantis: 0216 3360622
- Kadıköy Cinebonus (Nautilus): 0216 3398585
- Kadıköy Cinema Moda: 0216 3488773
- Kadıköy Kadıköy: 0216 3377400
- Kadıköy Rexx: 0216 3360112
- Kadıköy Sinema Tek: 0216 3450023
- Kozyatağı Kozzy Avşar: 0216 6580248
- C.Bostan AFM Budak Sineması: 0216 3580202

GEÇEN YÜZYIL, BİNYIL VE 2011

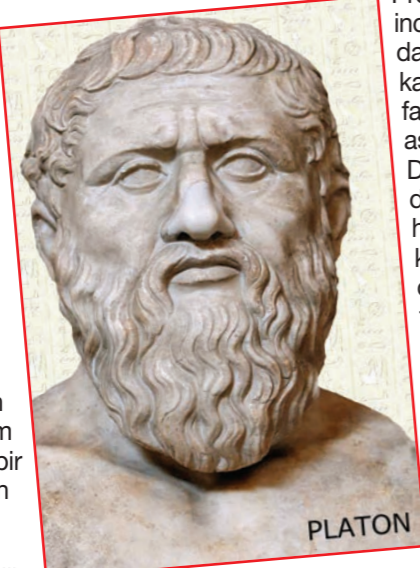


Öklid Heykeli
OXFORD

DÜŞÜNMEK insanoğlunun diğer bütün canlılardan farkını gösterecek en büyük kanıt belki de. Ancak günümüzde yaşanan olayları da hesaba katınca çok fazla insanın bu eylemden habire yaşadığını görüyoruz. Aşağıda tarihleriyle birlikte ikisi yeni bitirdiğimiz yüzyıl içinden diğer ikisi geçtiğimiz BİNYIL içinden fikirler ve düşünce derlemesi içermektedir. Bu derleme içinde çok fazla yorum yazmak istemedim. Yalnızca yüzyıllar ve binyıllar önce düşünen insanların ışığını görmemiz ve bu ışığı fark etmeyen insanların sizin fark etmenizi istedim. Sinemayla ilgili bir yazı olması gereken bu köşede bu haftalık zamanın, düşüncenin, teknolojinin ve duyarlılığın en ileri zamanında olmamız gereken bu zamandan 2011'den geride neler yaşandığını ve günümüzde hâlâ düşünülmemiş birkaç fikri, yazıyı, bilimsel projeyi ve felsefeyi paylaşmak istedim. Kişiler ve hedef birbirinden ayrı olsa da temel hedef düşünce yapısı üzerine. Aşağıdaki kişi ve yapılan işler hakkında herhangi birinden bilgiye sahip olan bir insanın ülkemizde depremin sonrası olaylar verilen tuhaf tepkileri anlaması zor olacaktır. Duyarsızlık, nefret ve yıkımın yerini fikir üretimi ve paylaşımının alması dileğiyle.

● SENE 1919 / MARCEL PROUST

...oysa aska ilişkin anılar, hafızanın genel yasalarından bağımsız değildir; hafızanın kuralları da, alışkanlığı daha genel yasalarına tabidirler. Alışkanlık her şeyi zayıflattığı için, bir insanı bize en iyi hatırlatan şey, aslında unuttuğumuz şeydir (önemsiz olduğu için unutulmuş ve bu sayede bütün gücünü koruyabilmiştir çünkü). İşte bu yüzden, hafızamızın en güçlü kısmı bizim dışımızda, çisentili bir rüzgârda, bir odanın rutubet kokusunda veya yanmaya başlayan bir ateşin ilk andaki kokusundadır; kendi benliğimize ait, zekâmızın işe yaramaz diye küçümsediği şeyi, geçmişin son ve en güçlü kalıntısı, bütün göz yaşlarımız dinmiş gibi



PLATON

tableti patlatılacak, oluşan plazma da manyetik roket motoruyla yönlendirilecektir. Helyum-3'ün az bulunmasından dolayı bu hammadde Jüpiter'in atmosferinden büyük sıcak hava balonlarıyla

görünürken hâlâ bizi ağlatabilen şeyi bulduğumuz her yerdedir. Bizim dışımızda mı? Daha doğrusu içimizdedir, ama bizim kendi bakımımızdan gizlenmiş, iyi kötü devam eden bir unutuşa gömülmüştür.

Ancak bu unutuş sayesinde ki ara sıra eski benliğimizi bulur, olaylar karşısında o eski benlik gibi tavrı alır, artık kendimiz değil, o insan olduğumuz için ve simdi bizim ilgisiz kaldığımız şeyi o insan sevdiği için, yeniden acı çekeriz. Günlük hafızanın parlak aydınlığında, geçmişin hayalleri yavaş yavaş solar, silinir, sonunda geriye bir şey kalmaz; onları bir daha bulmamız mümkün değildir artık. Daha doğrusu, bazı kelimeler özenle unutuşa gömülmüş olmasaydı, bu hayalleri bulmamız mümkün olmazdı; tıpkı bir nüshası ulusal kütüphaneye teslim edilmeyen bir kitabın bulunmasının imkansız olabileceği gibi.

● SENE 1972 DAEDALUS PROJESİ

Daedalus Projesi, 1973'le 1977 yılları arasında British Interplanetary Society tarafından finanse edilmiş olan, makul yıldızlararası uzay için insansız bir uzay aracını tasarlamayı hedef alan projedir. Alan Bond'un etrafında topladığı bir düzine araştırmacıyla ve bilim adamıyla bu projede çalıştı ve füzyon roketi kullanmaya karar verdiler. Proje kriterleriyle güncel ya da yakın gelecekte mevcut olacak teknolojilerin kullanımı ve uzay aracının da bir insan ömrü içinde (50 yıl) hedefine varmasını kararlaştırılmıştır. Fakat yukarıda da ifade edildiği gibi insansız uzay aracı araştırma hedefi güdecekti. Motorların yapıldığı çan şeklindeki çıkışlarıyla destek yapısı, etkisiz olduğu aşırı derecede büyük sıcaklık aralığından dolayı kriyojenik sıcaklıklara dahi tahammül eden berilyum kullanılacaktır. Hedeflenen hız kimyasal roketlerin, hatta Orion

Projesi sırasında incelenen nükleer darbe tepkisinin kapasitesini fazlasıyla aştığından Daedalus'da döteryum / helyum-3 karışımından oluşan yakıt tableti kullanan bir füzyon roketi kullanılmaya karar verildi. Yakıt, elektron ışınlarıyla içten sınırlı füzyonla ateşlenecek, her saniye 250 yakıt

tableti patlatılacak, oluşan plazma da manyetik roket motoruyla yönlendirilecektir. Helyum-3'ün az bulunmasından dolayı bu hammadde Jüpiter'in atmosferinden büyük sıcak hava balonlarıyla



Hazırlayan:
Dersim ÖZEL
dersim92@hotmail.com

desteklenen robotlarla yönetilen fabrikalarda 20 yılı aşkın bir sürede toplanacaktır.

● M.Ö 300 / ÖKLİD

Eğitimi Atina'da Platon'un ünlü akademisinde tamamladığı sanılmaktadır. O akademi ki giriş kapısında, "geometriyi bilmeyen hiç kimse bu kapıdan içeri alınmaz!" levhası asılıydı. Eğitimi Akademi'de tamamladıktan sonra İskenderiye'de büyük bir matematik okulu kuran Öklid, çağlar boyu matematikle ilgilenen herkesin gözdesi olmuştur. Geometriyi ispat ve aksiyomlara dayalı bir dizge olarak işleyen 13 ciltlik kitabı "Elementler" bu alandaki kapsamlı çalışmadır. Kendinden önceki Tales, Pisagor, Platon, Aristoteles gibi matematikçi ve geometriçilerin çalışmalarını temel alan Öklid'in bu yapıtı, iki bin yıl boyunca önemli bir başvuru kaynağı olarak kullanılmıştır.

Düzen geometrisi, aritmetik, sayılar kuramı, irrasyonel sayılar ve katı cisimler geometrisi Öklid'in kitabında ele aldığı başlıca konulardır. Öklid'in her önemeyi daha önceki önermelerden çıkarma yöntemi, kendisine atfedilen "geometrinin babası" sözünü de haklı kılar. Kitapta yer alan aksiyomlara,

teoremlere ve ispatlara dayanan sentez yöntemlerinin Batı düşüncesini üzerindeki etkisinin Kitabı Mukaddes'ten sonra ikinci sırada yer aldığı söylenir. Russell, Elementler'in bugüne kadar yazılmış en büyük kitap olduğunu ileri sürer. Einstein ise "Gençliğinde bu kitabın büyümesine kapılmamış bir kimse, kuramsal bilim önemli bir atılım yapabileceği hayaline kapılmasın" der.

● M.Ö.400 / PLATON

"İyi, doğru bir yaşamın kesin ölçütü ve amacıdır." Doğru sanı (doğru algılama) ile bilgi, iki ayrı dünya yaratmıştır. Bir yanda meydana gelen ve yok olan, doğru sanının, göreceli gerçekliklerin dünyası, diğer yanda, sağlam ve sürekli, asıl gerçekliğin, "idealar"ın dünyası. (Le monde sensible et le monde intelligible) Platon'un bilgi kuramının çıkış noktası Protogoras'ıdır. Bir şeyi bilen kişi, onu algılayan kişidir. Bu yüzden "insan her şeyin ölçüsüdür". "Algı, daima var olan bir şeydir. Bilgi olduğu için de şaşmaz" diyor Protogoras. Eflatun bu görüşe, Herakleitos'un, "var dediğimiz her şey, gerçekte oluş sürecinde olan bir nesnedir" şeklindeki "akış kuramı"ni katar. Eflatun, "Bilgi bir algıdır; (hatta aslında bilgi, bir algılama yargısıdır.) İnsan her şeyin ölçüsüdür; Her şey akış halindedir" der.

Anne-Babalara soruyoruz:

**Çocuğunuzun bu işlemi
1 saniyede zihinden
çözmesini ister misiniz?**

573 x 6 = ?

SEYHAN İDEAL EĞİTİM

menar
Mental Aritmetik



Abaküs Mental Aritmetik Eğitimi

4-12 yaş arası çocuklar için

Menar tarafından tasarlanmış bir zeka geliştirme programıdır.

Sayısal işlemlerde abaküs kullanımının öğrenilmesi ile başlayan program, bir süre sonra abaküsün kaldırılması ile sürer ve öğrenciler işlemleri çok hızlı bir şekilde tamamen zihinden yapmayı öğrenirler.

MENAR EĞİTİMİNİN

KAZANDIRDIĞI BECERİLER

- Daha gelişmiş sağ ve sol beyin
- Hızlı ve doğru hesaplama
- Keskin görüş, işitme ve algılama
- Yoğun odaklanma ve dikkat
- Gelişmiş analitik düşünce
- Yaratıcılık, daha güçlü bellek
- Hızlı refleks, gelişmiş özgüven

Mental Aritmetik, bilgisayar, hesap makinesi, kağıt kalem gibi hiçbir araç kullanmaksızın, yalnızca insan zihninin gücü ile yapılan aritmetik işlem yöntemidir. Bu olağanüstü becerinin yanısıra, programın sağladığı asıl kazanç **zeka ve bellek gelişimi, dikkat, odaklanma ve özgüvenin güçlenmesi** gibi unsurlarla genel olarak yükselmiş bir zihin kapasitesidir

Eğer çocuğunuzun

• Yaştlarına göre fark edilir zihinsel beceriler kazanmasını

• Sağlam bir matematik temeli inşa ederken bellek ve hayal gücünü geliştirmesini

• Üstün sözel becerilerle kendini ifade edebilmesini

• Tüm bunlara bağlı olarak özgüveni yüksek bir birey olarak yetişmesini amaçlıyorsanız çocuğunuzun mutlaka MENAR'la tanıştırın ve ona yeni bir dünyanın kapılarını açın.

SEYHAN İDEAL EĞİTİM

menar
Mental Aritmetik

**KAYITLARIMIZ
BAŞLAMIŞTIR**

Web sitemizdeki videoları
mutlaka izleyin

www.seyhanidealegitim.com.tr

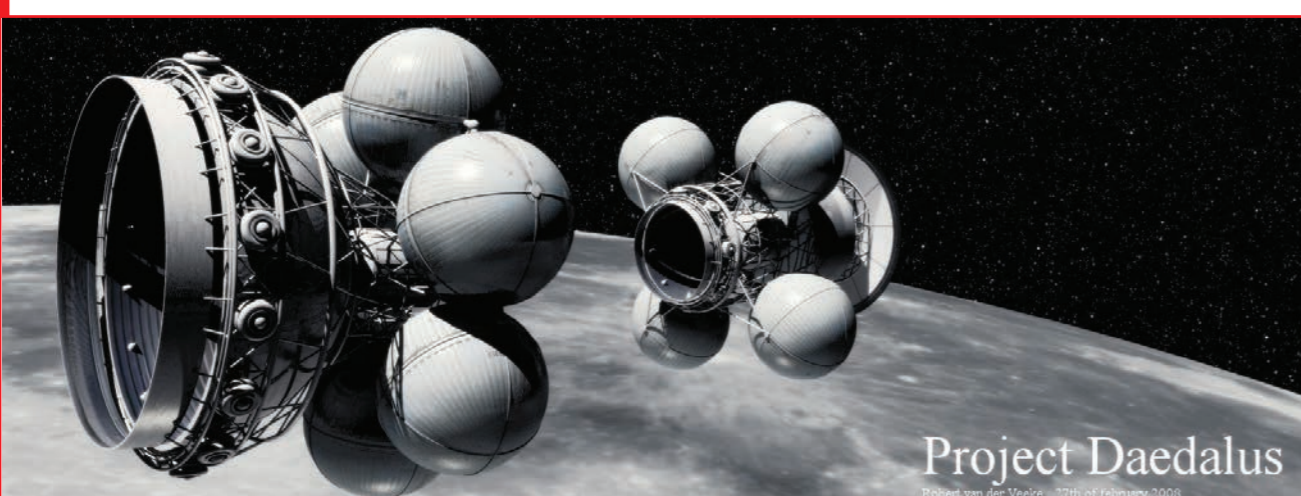
SEYHAN İDEAL EĞİTİM

İSTANBUL İL TEMSİLCİLİĞİ
CADDEBOSTAN ŞUBESİ

YASEMİN ÜNSAL AP. NO. 312 KAT 1 D. 23
BAĞDAT CADDESİ CADDEBOSTAN
(CAFE CROWN KARŞISI) KADIKÖY / İSTANBUL

menar
Mental Aritmetik

0216 467 26 27
0554 590 64 60



Project Daedalus

Aslı AYHAN

7.2 Şiddetinde
Ortaya Saçılanlar

Türkiye Cumhuriyeti seksen sekizinci yaşını doldururken, ülkenin üstünde dolaşan kara bulutlar eksik olmuyor. Bir haftadır, Türkiye'nin başına gelmeyen kalmadı. Önce Çukurca saldırısı ve yirmi altı şehit haberi, ardından Adiriyatik'te batan Türk gemisinin haberi daha soğumadan, Van'dan gelen 7.2 şiddetindeki deprem haberi bomba gibi gündeme düştü, yürekleri yaktı.

Van depremi oldu, ülkenin dört bir yanından, yardım ve kurtarma ekipleri, bu bölgeye akın etti. 'İnsan' olan için bundan daha doğal bir davranış olamaz zaten. Ancak aradan Kürtleri PKK ile eş tutan, terörle depreme aynı perspektiften bakan cahil ve öfkesinin esiri olmuş çatlak sesler yükselmeye başladı; "Ağlama sırası onlarda", "Hükümetin yapmadığını, Allah yaptı" gibi... Madalyonun diğer tarafında hükümetin, valilerin, kaymakamların, ordu ve polis bin bölgeye kasıtlı olarak yardım götürmediklerine, bütün Türklerin Kürtlere karşı düşmanlık beslediklerine dair provokasyon amaçlı, ayrımcı ve asılsız iddialar ortaya atıldı. "...devlet kurumlarının Kürt halkına yardım edeceğine bekleme de anlamsız olacaktır. Halkımızın bu büyük felaket karşısında büyük bir dayanışma ve yardıma ihtiyacı vardır. Ancak bu yardımı da halkımızın kendisi yapmalıdır. Her Kürt kurumu, her Kürt ailesi ve bireyi ortak bir dayanışma ruhu ile depremzedelere yardım elini uzatmalıdır" sözleri Avrupa Kültür Demokratik Toplum Koordinasyonu (CDK)'nin yazılı açıklamasından alınmıştır. Bunlar, kimilerinin zihin bozukluğunun, daha açığına topluma fitne sokmak halininin belgesidir.

"Türk Kızılayı'nın, 'AKUT'un ve 'Kimse Yok Mu Derneği'nin bölgeye hızla yetişmeye çalıştığına ben Pazar günü şahsen şahid oldum. Yukarıdaki iki görüş de kendi çürümüşlüklerinin ayınadaki yansımalarıdır. Marmara depreminde de olduysa, Van depreminde de o yaşanmaktadır. Devletin bazı açıkları ortaya çıkmakta ama Kürt/Türk dört bir yanda belirlenen noktalara yardım ulaştırmaya çalışmaktadır. Üstelik bu defaki kurtarma çalışmalarının, önceliklerden çok daha örgütlü ve düzenli yürütüldüğünü birçok gözlemci belirtmektedir. Diğer taraftan Deniz Feneri gibi insanların duygularını sömürüp yardım adı altında kendini zengin eden kampanyalardan sonra, yardım amaçlı bağış yapmaya şüpheyle bakmaya başlayarak her şeyi karşı ciddi bir güven sorunu yaşayan bir kitlenin var olabileceğini de söylemeden geçmeyelim.

Asıl soru şu... Marmara depreminde, 'deprem vergisi' olarak toplanmaya başlayıp, sonra 'lüks tüketim vergisi'ne dönüştürülen ÖTV'den toplanan paraların nerede? Motorlu taşıtı, telefon ile iletişimi 'lüks' sayan o vergiden toplanan paraların ne kadarı amacı doğrultusunda kullanıldı da, hangi binalar depreme karşı güçlendirildi? Gölcük'te kâğıt gibi yıkılan binaları gördükten sonra, Van'da yanındaki bina ayakta dururken top olan binalara kim işkân verdi? Bugün deprem bölgesi olduğu için Van'dan bahsediyorsak da; aynı sorular İstanbul için de, tüm Türkiye için de geçerli...

Bir arkadaşımın Facebook profiline "Depremleri işlenen günahlara, Allahın gazabına, bölgede yaşayan insanların etnik kimliklerine bağlayan; kurtarmada yaşanan eksiklikleri Kürt-Türk çekişmesine atfeden, yetkililerde 'etnik kasıt' arayan eksik akıllı tüm zihniyetlere; gericiilik yapmaktan dolayı, ülkesini hak, hukuk ve özgürlüklerden yana ileri taşımak isteyen vatandaşlar olarak mahkemede değilse de yüreğimizde kolektif bir 'vicdan davası' açmayı öneriyorum." diye yazmış. Ben varım...

Büyük ve 'siyah' yürüyüşe çağrı

Milletçe büyük acılar yaşadığımız bugünlerde 29 Ekim Cumartesi günü düzenlenecek olan Cumhuriyet Yürüyüşü'nde tek yürek olacağız. Teröre karşı ses çıkarmak, şehitlerimizi ve Van'da yaşamını yitiren depremzedeleri anmak için 'siyahlara' bürünerek, elimizde bayraklar Bağdat Caddesi'nde kol kola yürüyeceğiz...

Bundan tam 88 yıl önce Cumhuriyet'in kurulduğu 29 Ekim günü, bu yıl terör olaylarının artması ve Van'daki deprem felaketi nedeniyle buruk kutlamıyor.

Kadıköy'deki 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri, 24 Ekim Pazartesi günü Kadıköy İskele Meydanı'ndaki Meşale Yakma Töreni ile başladı. Törende Atatürk, silah arkadaşları ile Hakkari'deki saldırıda şehit olan askerler ve Van'daki depremde hayatını kaybedenler için 1 dakikalık saygı duruşunda bulunuldu ve İstiklal Marşı okundu. Törenin açılış konuşmasını yapan Kadıköy Belediye Başkanı Selami Öztürk, sözlerine "Bu sene 29 Ekim'i buruk ve acılı kutlamak zorundayız" diye başladı. Öztürk, 88 yıl önce Cumhuriyet kurulurken bilime, teknolojiye, eğitime önem verildiğini ancak Atatürk'ten sonra bu alanlarda ilerleme değil gerileme olduğunu vurgulayarak, "1999'da bilimi, eğitimi hiçe saydığımız için binlerce insanımızı toprak altına koyduk. Bugün de Van'da aynı şey yaşanıyor. Eğer bilime inanmış olsaydık, sağlıklı binalarda yaşıyor olurduk" yorumunu yaptı. Terör olaylarının da aynı anlayışın sonucu olduğuna işaret eden Öztürk, "Cumhuriyet'in ilk yıllarındaki gibi yurdun her köşesini kalkındırsaydık, halkı kucaklasaydık, etnik ayrımcılık olmazdı, teröre sebebiyet vermezdik. Atatürk'ün 'Yurtta sulh, cihanda sulh' ilkesini canlı tutabilseydik, bazı ülkelerle kavgalı olmazdık, onlar da teröre destek vermezlerdi. Yani özette kendimiz yapıp, kendimiz yaşlarız. Aslında Atatürk ve silah arkadaşlarından özur dilememiz gerek. Ben burada Türkiye'yi kuranlardan, ülkeyi bu hale getirdiğimiz için binlerce kez özür diliyorum" dedi. Kadıköy Kaymakamı Hasan Karahan da "Bugün acımız

büyük. Birbirimizi kucaklayarak, birbirimize destek olarak bu acıların üstesinden geleceğiz. Cumhuriyet de 88 yıl önce zor şartlarda kurulmuştu. Bugün burada yatacağımız Cumhuriyet meşalesinin yüreklerimizi aydınlatmasını diliyorum" diye konuştu. Konuşmaların ardından Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi'nde eğitim gören Kadıköylü minik öğrencilerden oluşan 34 kişilik koro, "Atam Sen Rahat Uyu" ve "Mustafa Kemal Özgürlük Demek" adlı marşları seslendirdi. Tören, yetkililerin Cumhuriyet meşalesini hep birlikte yakmaları ve 10. Yıl Marşı'nın söylenmesiyle sona erdi. Törene; CHP'nin Kadıköylü milletvekili Kadir Gökmen Ögüt, Kadıköy İlçe Emniyet Müdürü Hakan Boydak, Kadıköy İlçe Milli Eğitim Müdürü Feriştay Avar ve Kadıköy'deki okullardan öğrenciler katıldı.

Başkan Öztürk bayrak dağıttı.



'SİYAH' YÜRÜYÜŞÜ...

Kadıköy'de 1 hafta boyunca çeşitli etkinliklerde devam eden Cumhuriyet Bayramı kutlama programının en yoğun günü ise elbette 29 Ekim Cumartesi olacak. Sabah 08.00'de 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Araç Konvoyu oluşturulacak. Türk bayraklarıyla donatılmış onlarca araç, Kadıköy Belediyesi Kayışdağı Birimi ile Bostancı Sahil Yolu arasında geçecekler. 09.30'da Kadıköy Belediyesi Şehremaneti Binası'nda Cumhuriyet Bayramı Tebriklerin Kabulü töreni gerçekleştirilecek. Ardından, saat 10.30'da Fener-yolu İşlikar'da Cumhuriyetimizin 88. Yılı Resmî Geçit Töreni başlayacak. Etkinliklerin doruk noktasını ise her yıl olduğu gibi bu yıl da Kadıköylüler'in düzenlediği Cumhuriyet Yürüyüşü oluşturacak. Bu seneki teması Hakkari'de şehit olan askerleri anmak



Cumhuriyet Meşalesi tören ile yakıldı.

Kadıköy Belediyesi Çocuk Sanat Merkezi Korosu da törende marş söyledi.



amacıyla "Şehitlere Saygı Yürüyüşü" olarak belirlenen yürüyüş, saatler 19.00'u gösterdiğinde Bağdat Caddesi Suadiye İşlikar'da başlayacak. Yürüyüş temasına uygun olarak tamamen siyah giyen ve ellerinde Türk bayrakları taşıyan binlerce kişi, hem teröre lanet edecek hem de Cumhuriyet'e olan bağlılıklarını bir kez daha haykıracaklar. Göztepe Parkı'na kadar sürecek olan büyük yürüyüşte, Van'daki deprem felaketinde yaşamını yitiren yurttaşlarımız da anılacak. Her yaşta Kadıköylü'nün katılacağı yürüyüş, Başkan Selami Öztürk'ün yüzbinlere Cumhuriyet Andı'nı söyletmesiyle sona erecek.

Her yıl yapılan havai fişek gösterisi ise bu yıl iptal edildi.

Klasik Otomobilciler 'ENGEL' tanımıyor



İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği (İKOD), Kabataşlılar Derneği, Sanyer Belediyesi ve Best Buddies Turkey'nin 'Elim Sende' sloganıyla hayata geçirdiği etkinlikte çok sayıda engelli dostu bir araya geldi.

Toplumdaki Zihinsel ve Gelişim Engelli bireyleri oldukları gibi kabul etme ve kabul görmeleri yolunda adım atılmasına aracı olmak adına yola çıkan İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği (İKOD), Kabataşlılar Derneği, Sanyer Belediyesi ve Best Buddies Turkey bir sosyal sorumluluk projesine birlikte imza attı.

"Elim Sende" sloganıyla

23 Ekim Pazar günü gerçekleştirilen etkinlikte çok sayıda engelli dostu bir araya geldi. Best Buddies, zihinsel ve gelişim engelli gönüllülerle, bu engelli olmayan gönüllülerini arkadaş yapan ve bu gönüllülere belli sürede birbirleriyle iletişimde bulunma yükümlülüğü getiren bir program. "Elim Sende" etkinliği çerçevesinde Best Buddies Turkey'e katılan ilk gönüllü okul Kabataş Erkek Lisesi öğrencileri bu program dahilinde Buddy'leri ile ilk kez tanıştılar ve çok duygular yaşadılar. Bu sosyal sorumluluk projesinde Best Buddies Turkey sorumlusu Sercan Duygan, Kabataşlılar Derneği Başkanı Nabi Cüçük, İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği Başkanı Serkan Okay ve Sanyer Belediye Başkanı Şikri Genç de programda hazır bulundular ve kurumlarının böylesine bir organizasyona dahil olmalarından duydukları memnuniyeti ifade ettiler ve her zaman bu tarz sosyal sorumluluk projelerine destek verebileceklerini sözlerine eklediler.

■ TERÖR PROTESTO EDİLDİ
"Elim Sende" etkinliğinde her buddy çift İstanbul Klasik Otomobilciler Derneği Üyelerine ait birer klasik otomobile binerek Kabataş Erkek Lisesi'nden yola çıktılar ve İstanbul'da güzel bir Boğaz turu yaparak Sanyer Belediyesi Kilyos tesislerine vardılar. Bu arada araçlar bölücü terör örgütünü pro-



SORU: Sayın Av. Şükran Hanım, Ben 28/08/2010 tarihinde Kadıköy'de Merkez Çanta diye bir yerden Escape marka bir küçük çanta ile Michelin marka katlanır çek çek çanta aldım. Michelin marka olan çantayı 2 kere kullandım. İkinci kullanımda yırtıldı. Telefonla arayıp söylediğim de getirin dediler. Ben götürdüm, çıkarıp baktılar. "Bunu yapırıyorduk" dediler. İsrar edince ve "Garantisi yok mu" dediğimde, "Bu bizden değil, bu marka çantayı satmıyoruz" dediler. "Fiş sizin" dedim. "Evet kolunuzdaki çanta bizim ama o değil" dediler. Tekrar söyledince "Ücretle yaptırın" dediler. Fişe 2 çantanın faturasını beraber girmişler. Escape marka çanta 30 TL, Michelin çantası 80 TL idi. Tüketici Heyeti'ne bildirdim. Çarşamba günü toplantı vardı. Ne yazık ki onlardan aldığım cevap da şaşırıcıydı. Tüketici Heyeti bana, "Biz nerden bilelim bu çantanın 80 TL olduğunu, alırken dökmünüzün isteseydiniz" dediler. Onlardan gelen yazıda böyle ürün satmadıklarını, bu ürünün Michelin lastik firmasının promosyon ürünü olduğunu yazmışlar. Fişe "çanta" diye geçtiğinden kaybediyorduz ne yazık ki ama kendi kendilerini ele veriyorlar. Meğer promosyondaki çantayı bana satmışlar. Satarken de "söyle kullanışlı" diye ısrar ettiler. Sözde lastik firmasının verdiği promosyon çantayı onlara vermeye kalkıyordum. Resmen enayi

TÜKETİCİNİN DOSTU



TÜKODER GENEL BAŞKANI
Av. Şükran EROĞLU

konumuna konuluyoruz. Bana yardımcı olursanız sevinirim. Haksız duruma düşüyorum, bir de "biz satmadık" diye iddia ediyorlar. Bu dürüstlük değil, böyle esnaf olmamalı. Hakkımı istiyorum. Bana paramı iade etsinler. İsim gücüm yok, yalan söyleyip, onlardan para koparmaya çalıştığım gibi hava estiriyorlar.

Mimar Nurlu Ayabakan

YANIT: Sayın tüketicimiz, Garanti Belgesi

Yönetmeliği gereği satıcılar sattıkları her malın GARANTİ BELGESİNİ tüketicisyeye vermek zorundadırlar. Bunu yapmadıkları takdirde Satıcıyı Bilim Sanayi ve Teknoloji İl Müdürlüğü'ne (eski Sanayi ve Ticaret İl Müdürlüğü) şikâyet edebilirsiniz. Ayrıca satıcılar fiş veya faturada sattıkları her ürünün adını, evsafını ve fiyatını yazmak zorundadırlar. Sizin fişinizde 2 ürün alındığı belli olduğuna ve ürünlerin çanta olduğu da yazıldığına göre bu fişe yazılı çantanın hangi çanta olduğunu ispat etmek satıcıya aittir. Satıcılar bu malın kendisinden alınmadığını iddia ediyorsa bunu ispatlamakla yükümlüdür. Hakem Heyeti ise dosyayı bilirkişiyeye göndermeli ve gerekirse yerinde

(mağazadaki ürünler üzerinde) inceleme yaptırarak ürünün o mağazaya ait olup olmadığını tespit ettirmelidir. Devamlı olarak tüketicilerimize söylediğimiz üzere satıcıya başvurunuzun mümkünse yazılı olarak yapınız. Size cevap vermelerini isteyiniz ve cevabı da yazılı olarak isteyiniz. Bunu yapmış olsaydınız satıcının "ücretle yaptırın" beyanı hakkında elinizde yazılı bir deliliniz olacaktı ve satıcı da sattığı malı inkar edemeyecekti.

Yapmanız gerekeni yapmış şikâyet hakkınızı kullanmışsınız. Hakem heyetine yeniden bir dilekçe verip ispat mükellefiyetinin satıcıya ait olduğunu, size verilen fişe açıklama yapılmamasının sorumlusunun siz olamayacağını, açıklama yapmanın satıcının yükümlülüğü olduğunu belirterek bilirkişi incelemesi (mağazada da inceleme yapılmasını da) isteyiniz. Hatta bir başka arkadaşınızı mağazaya gönderip size satılan çantanın etiketinin fotoğrafını çektebilirsiniz. En azından mağaza bu etiketi inkar edemez. Değerli tüketiciler her tür işleminizi yazılı yapmanızın önemli bir kez daha ortaya çıktı. Bu arada Hukuk Usulü Muhakemeleri Kanunu da değişikli ve 01.10.2011 tarihinde yürürlüğe girdi. Yeni kanun uyarınca her iddianın bir delille dayandırılması gerekiyor. Bu nedenle de yazılı delil toplamanızda fayda var.

SORULARINIZI BEKLİYORUZ!

Eğer siz de tüketici olarak mağduriyetler yaşıyorsanız sorularınızı gazetekadikoy@gmail.com adresine iletebilirsiniz. TÜKODER Tel: 0.216. 349 85 10

TÜRK KIZILAYI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ'NDEN KAT KARŞILIĞI İNŞAAT YAPTIRILACAKTIR

Mülkiyeti Kurumumuza ait, İstanbul ili, Kadıköy İlçesi, İkbaliye Mahallesi, 494 ada, 47 parselde kayıtlı, 220 m² yüzölçümlü taşınmaz üzerine kat karşılığı inşaat yaptırılacaktır.

- 1) İhale dosyası; Ankara'da Türk Kızılayı Genel Müdürlüğü Yapı Teknik ve Proje Yönetimi Müdürlüğünde (Ataç 1 Sokak No: 32 Yenışehir/ANKARA Tel: 0312 430 23 00/1444-1441-1435) incelenebilir.
- 2) İhale dosyası bedeli 250,00 TL olup, ihaleye girmek isteyenler ihale dosyasını, Ataç 1 Sokak No: 32 Yenışehir/ANKARA adresinde Türk Kızılayı Genel Müdürlüğü Yapı Teknik ve Proje Yönetimi Müdürlüğü'nden satın alacaklardır.
- 3) İhale dosyası içinde yer alan teklif alma şartnamesi ve sözleşme şartlarına göre hazırlanacak teklifler dosyası, en geç 21.11.2011 Pazartesi günü, saat 11.00'e kadar Ankara'da Türk Kızılayı Genel Müdürlüğü Evrak Birimine (Ataç 1 Sokak No: 32 Yenışehir/ANKARA) verilecektir. İhale aynı gün saat 14.30'da yapılarak teklifler açılacaktır.
- 4) Posta ile gönderilecek teklifler kabul edilmez.
- 5) Detaylı bilgi için www.kizilay.org.tr/ihale İlanları adresine başvurabilir.
- 6) Kurumumuz 4734 sayılı Kamu İhale Kanunu ve 2886 sayılı Devlet İhale Kanununa tabi değildir.

TÜRK KIZILAYI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sosyal dönüşümü yaratanlara destek ağacı:

ASHOKA

Dünyanın ilk ve en geniş sosyal girişimciler ağı olan ASHOKA, sosyal girişimcilerin en iyilerini bulan ve bu girişimcileri destekleyen bir sosyal ağ. Dünyanın 70 ülkesinde ofisleri olan kuruluş, dünya çapında her yıl 10 milyon kişiden birine, 3 yıl boyunca karşılıksız olarak aylık finansal destek sağlıyor. Gazetemizin 'Sosyal Tasarım Güncesi' bölümünü hazırlayan Sercan Duygan, sosyal dönüşümü sağlayan yaratıcı beyinlerin en önemli destekçisi ASHOKA'yı araştırdı, Türkiye Koordinatörleri Matthias Scheffelmeier ve Zeynep Meydanoğlu ile görüşerek merak edilen sorulara yanıt aradı.



Fotoğraflar: Dersim ÖZEL

● Röportaj: Sercan DUYGAN

Benjamin Franklin'i ilkokul kitaplarında, uçurtmanın ucuna yerleştirdiği anahtarıyla yaptığı elektrik deneyinden ve paratoneri icadından tanıyorum. Ancak O'nun Amerika'da bir felsefe demeci kurduğunu, aynı zamanda bir yazar, siyasetçi ve diplomat olduğunu ileriye yaşlanımda öğrendim. 18. yy.'da yaşamış Benjamin Franklin'in, felsefeci olarak söyledikleri, bugünkü ASHOKA güncesiyle eşleştirdiğimden yazıma onun sözleriyle başlamak istedim: "Doğru yapılmış, doğru söylenmişten iyidir."

Bugün sözle değil, doğru ve gerçekçi yollarla, dünya çapında sosyal dönüşümü için adım atan girişimcileri destekleyen bir kuruluş olan ASHOKA'dan bahsedeceğim.

■ ASHOKA NEDİR?

Pozitif toplumsal dönüşümü gerçekleştirebil-

mek için, sürdürülebilir ve uygulanabilir yenilikçi projeleri hayata geçiren sosyal girişimcilere yatırım yapan, uluslararası bir kuruluş ASHOKA. Kelime anlamı, Sanskritçe'de "Kederin Yokluğu" demek, aynı zamanda güçlü, dayanıklı, kutsal ve efsanevi bir meşe ağacı diye biliniyor.

ASHOKA, bir sivil toplum kuruluşu olarak adım M.Ö. 3. yy.'da Hint Yarımadası'nda birliği sağlayan aynı adlı liderden alıyor. Küresel olarak Sosyal Girişimcilik alanında çalışan ilk ve en önemli kuruluş olan ASHOKA, Bill Drayton tarafından 1980'de Washington DC'de kurulmuş. Kuruluş, pozitif toplumsal dönüşümü gerçekleştirebilmek için sürdürülebilir ve uygulanabilir yenilikçi projeleri hayata geçiren sosyal girişimcilere yatırım yapıyor. İlk üyesi 1981 yılında Hindistan'dan seçilmiş. Seçiliyor olması, adı üzerinde ASHOKA üyesi olmanın, bir süreçten geçen özel-



likli aşamalar barındırdığını ve insana yatırım yapan bir kuruluş olarak da kuruluşun, birçok kolu olduğunu bizlere gösteriyor.

■ ASHOKA NASIL DESTEK VERİYOR?

Dünyanın 70 ülkesinde ofisleri olan kuruluş, dünya çapında her yıl 10 milyon kişiden birine, 3 yıl boyunca karşılıksız olarak aylık finansal destek sağlıyor. Bu desteğin kapsamında bir sosyal girişimci olmanız, konunuzla kendinizi adanmanız ve ASHOKA kriterleri için değerli bir çalışma yapıyor olmanız gerekiyor. Bir kez ASHOKA üyesi olduğunuzda ise ömür boyu bilgi ve iletişim ağı desteğini dünya çapında almaya da hak kazanıyorsunuz. Size verilen desteğin miktarı ise birçok etki ile bağlantılı, dolayısıyla her üye için farklılık gösteriyor.

■ TÜRKİYE'DE KİMLER ASHOKA ÜYESİ?

Türkiye'de 24 ASHOKA üyesi var. Umud Çoukurları Derneği'nden Yusuf Kulca, bu yıl kaybettiğimiz Buğday Ekolojik Yaşamı Destekleme Der-

neği Kurucusu Victor Ananias, Kadın Emekini Değerlendirme Vakfı'ndan Şengül Akçar, Alternatif Yaşam Derneği'nden Ercan Tutal, AKUT'tan Nasuh Mahruki ASHOKA'dan bu desteği alan ve Ashoka üyesi olan sosyal girişimcilerden bazıları.

Açık Radyonun kurucusu Ömer Madra ve Toplum Gönüllüleri Başkanı İbrahim Betil ise ASHOKA'nın onursal üyeleri olarak bu ailenin içinde yer alıyorlar.

ASHOKA hakkında, kurumun Türkiye Koordinatörleri Matthias Scheffelmeier ve Zeynep Meydanoğlu ile konuşum.

Zeynep'i Türkiye'deki çalışmalarından da şahsen tanıyordum ancak, Matthias ile birlikte ASHOKA için atıkları adamları dinlerken ben de hem Zeynep'i hem de ASHOKA'yı bir kez daha tanımış oldum.

YAŞAMI DEĞİŞTİRİP DÖNÜŞTÜRME İSTEĞİ ASHOKA'YA GÖTÜRDÜ

■ Zeynep Meydanoğlu (Ashoka Türkiye Koordinatörü)

Liseden mezun olduktan sonra "çevremde sosyal yaşamda bir değişiklik yapma isteği başladı" dediğinde hayata gerçek adımları Zeynep. Biraz daha gerçekçi düşündüğünde de bu değişikliğe önce kendisinden başlamaya karar vermiş ve Kanada'daki eğitiminin ardından Türkiye'ye dönmüş. Ülkemizde birçok

● Sen burada yaşadığın süreç nasıl başladı?

Hayatımda ve çevremde değişimi yapabiliyordum, ancak daha fazlası ne olabilir diye sordum kendime. STK'ların çalışma şekilleri hususunda, devlet kuruluşu gibi mi çalışıyorlar diye eleştiriyordum. Einstein bir sözünde "Sorunları

bulan ve bu girişimcileri destekleyen bir sosyal ağ. Sen burada yaşadığın süreç nasıl başladı? Hayatımda ve çevremde değişimi yapabiliyordum, ancak daha fazlası ne olabilir diye sordum kendime. STK'ların çalışma şekilleri hususunda, devlet kuruluşu gibi mi çalışıyorlar diye eleştiriyordum. Einstein bir sözünde "Sorunları



beyin göçü yaşanırken aldığı ülkeye dönüş kararına, sosyal kuruluşlar ya da devlet hizmeti yapma seçimini eklemiş. Devlet kuruluşlarında yaşadığı tecrübeyi bugün "Orada gerçek ben olamayacağımı anladığımda o sayfayı kapadım" diye çok kısa özetliyor. Kadınlarla ilgili sivil toplum kuruluşlarında da görevlerde bulunan Zeynep Meydanoğlu, şimdi Ashoka Türkiye'nin iki koordinatöründen biri. Meydanoğlu, sorularımızı şöyle cevapladı:

● ASHOKA'yı bize anlatır mısın?

ASHOKA, dünya çapında bir sivil toplum kuruluşu, farklı ülkelerde bölgesel ofisleri bulunuyor. Kuruluşun Merkezi Amerika'da, Avrupa Merkezi ofisi ise Berlin'de bulunuyor. Dünyanın ilk ve en geniş sosyal girişimciler ağı olan ASHOKA, sosyal girişimcilerin en iyilerini

çözme şekliniz, onları tanımlama şeklinizle aynı olduğunda sonuca ulaşamazsınız" diyordu, o sözle birleşen yaşadığım süreçte, devlet kuruluşlarının görevleri olup da yapamadıkları çalışmalarını, küçük birimler oluşturup fonlar arayarak biz mi yapacağız? dedim. Tam da bu dönemde ASHOKA üyesi olan kişilerle tanıştım. Böylesi bir tesadüf, beni hayatımda ilk başta kendim için söylediğim söz tekrar döndü. Ardından, bu görevi tavsiye edilmeme süreç başladı ve ASHOKA ile birlikte yol alacak şekilde götürdü. Ben de, evet burada bir değişim yaratılabirim, dedim.

● Nasıl ve hangi konularda çalışıyorsunuz?

ASHOKA, sosyal girişimcileri başlangıç seviyesinde, yüksek sosyal etki getirebilecek,



ölçeklendirilebilecek projeleriyle tespit edip, onların etkisini artırıcı finans ve bilgi desteği veriyor. Bu kapsamda işleyen ASHOKA programlarından ilki yurttaş katılımı, ekonomik geliştirme, çevre, sağlık, insan hakları, eğitim ve öğretim konularında çalışan sosyal girişimcileri bulup desteklemek. Bir diğer yerelleştirme programı denilen dünya genelinde etkili olmuş projeleri yerel seçilmiş bir bölgeye, şehre indirgeyen düşünce ve eğzersiz programı uygulaması. Bunun tam tersi olan küreselleştirme programında ise Brezilya'nın bir kasabasındaki inovasyon çalışmasını, küresel şekilde ölçeklendirme uygulaması. Üçüncüsü gençlere yönelik, onları kendi çevrelerinde değişim yaratmaya teşvik edecek, güçlendirecek programlar. Bir de sosyal yatırım programı var, burada da sosyal girişimcilerle yatırımcıları birleştirip sosyal ve ticari etkiyi artırıyor.



■ Matthias Scheffelmeier (Ashoka Türkiye Koordinatörü)

Kendini, "dünyayı yeni fikir ve adımlarıyla değiştirecek insanlara destek olma tutkusunu olan biri" olarak tanımlıyor, Matthias Scheffelmeier. Birçok uluslararası gençlik örgütünde, sosyal konularla ilgili çalışmalar yapmış. 2009 yılında ASHOKA ile tanışmış. Onun için ASHOKA, insanların hayallerini taşıdıkları, yapabileceklerini keşfettikleri ve hayata geçirdikleri en iyi çalışma. Aslen Alman vatandaşı ve uzun süre yurt dışında yaşamış. Yaşamda sırf kendisinin değil çevresindeki birçok insanın adım atma cesaretini kuran olgularla karşılaşmış. Bunu şöyle özetliyor Matthias: "İnsanlar bir adım atmak istediğinde; 'sen bir şey yapmak için çok gençsin ya da bu konuya başlamak için çok yaşlısın' diyorlar. Ancak, bir yerden başlamak lazım. Matthias Scheffelmeier, ASHOKA ile ilgili sorularımıza cevapladı:



'ASHOKA, HAYALLERİN GERÇEĞE DÖNÜŞTÜĞÜ YER'

● Türkiye'de yaşayan bir yabancı olarak ASHOKA Türkiye'ye nasıl bakıyorsunuz?

Türkiye'de üniversiteler, şirketler, akademisyenler, medya ve devlet kuruluşları sosyal girişim konularına eğilimli durumdadır. ASHOKA Türkiye, bu farklı kuruluşların birbirlerinden öğrenen, birbirini destekleyen, biraraya gelebilen, diyaloga açık kuruluşlar haline gelmesinde tarafsız bir destekçi olabilmeyi istiyor. Biz bir kuruluşun yerini almayı değil, her birinin daha fazla güçlenmesini, onları bir araya getirerek sağlamayı amaçlıyoruz.

● Diğer sosyal ağlardan farkınız nedir?

Birçok değerli ağ var dünyada, çok güzel işler de yapıyorlar. Bu çerçevede biz ya da onlar için şurada iyi, burada kötü demek istemiyorum. ASHOKA'yı, kendine has yapan özellikleri var. Bill Drayton ASHOKA'yı kurduğu zaman "sosyal girişimci" kelimesi duyulmamıştı, bu haliyle kavramı yaratan ilk kuruluş olmanın yanından, ilham veren bir örnek olarak karşımızda. Bir diğer başlık ASHOKA, 30 yıl içerisinde, 70 ülkeden belirlediği konularda özenle seçilmiş 3000 üyeden oluşan bir kuruluş. ASHOKA'nın dünyaya bakarak nereye doğru gittiğini görebileceği bir bilgisi var. Nasıl etkileşimlerin dünyada olabileceğini, Japonya'daki bir olayın Brezilya'ya olası etkilerini kolaylıkla görebilir durumda. Bunlar ASHOKA'nın yapısını farklı kılan örnekler.

● Size nasıl başvuruluyor, süreç nasıl işliyor?

Öncelikle aday gösterilmek gerekiyor, bu sebeple bizim ASHOKA üyesi olmaya uygun olabilecekleri işaret etmeleri için kendi içimizdeki ağımıza başvuruyoruz. Aynı zamanda, bu açık bir davet, herkes herkesi herhangi bir ülkeden aday

gösterilebiliyor. Bahar döneminde başvurulan Türkiye'de açacağız. İnternet üzerinden ya da herhangi bir şekilde bir kişi, bir başkasının aday gösterilmesiyle ilgili bize başvurabiliyor. Bu başvuruda aday gösteren kişi, "Size önerdiğimiz aday şu değerleriyle ön plana çıkan bir sosyal girişimci" diyor. Biz de bir takip başlatıyoruz. Bu yapıdan dolayı bizler birçok kişiye, etraflarında iyi fikirler ve doğru yapılmış sosyal faaliyetleri yürütenleri soruyoruz. Sorduğumuz kişiler sosyal



çalışmalar yapan kuruluş liderleri, işadamları ya da üniversiteler de olabilir. Ardından, yapılan işin detaylarını araştırmaya başlıyoruz, birçok kıstas ve izleği burada devreye alıyoruz.

● ASHOKA'ya yılda kaç kişi kabul ediliyor, başvurularında neler önemli?

Birçok deşışkene bağlı olsa da, 70 milyonluk bir ülkede yılda 6-7 kişiyi seçiyoruz. Bu kişiler hem finansal olan hem de içerikle ilgili olan yardımları alıyorlar. Finansal desteğimiz 3 yıl sürüyor ve desteği aylık olarak veriyoruz, içerik desteği ise ömür boyu sürüyor. Kriterlerimiz çok belirgin olduğundan, aday gösteren kişilere bunları dikkatlice gözden geçirmelerini öneriyoruz. Aday sosyal girişimcinin tam zamanlı olarak konusuna eğilmesi kıstasını özellikle arıyoruz. www.ashoka.org



DOKTORUNUZ YAZIYOR

MEME KANSERİ

Meme dokusu, süt bezleri ve burada üretilen sütü meme başına taşıyan kanallardan oluşur. Bu süt bezleri ve kanalları döşeyen hücrelerin, yukarıda tanımladığımız şekilde, kontrol dışı olarak çoğalmaları ve vücudun çeşitli yerlerine giderek çoğalmaya devam etmelerine meme kanseri denir.

Meme vücudumuzun dışını örten, kaplayan derinin uzantısı olup süt salgılayan bir salgı bezidir. Tipki yağ bezi, ter bezi gibidir.

Meme iki ana yapıdan oluşmaktadır. Birinci kısım süt salgılayan tıp dilinde buna lobül (süt bezi) diyoruz. Salgılanan sütü meme başına getiren kanallar ise ikinci kısım olup bunada tıp dilinde "duktus" denilir.

Memenin bu yapısal özelliğini bir üzüm salkımına benzetebiliriz. Salkımın taneleri lobulusler ve taneleri birleştirilen sapçıklar iseduktus (süt kanalı) ve salkımın sapının ucu ise meme başı olarak düşünülebilir.

Meme kanseri dediğimizde meme dokusu içerisinde normalde olmayan olağandışı yapıdaki kanser hücrelerinin var olması anlaşılır. Meme kanseri kadınlarda 1. sıklıkla görülen, tüm kadın kanserlerinin neredeyse yüzde 25'ini oluşturan akciğer kanserinden sonra 2. en sık ölüme neden olan kanserdir. Meme kanserine karşı en iyi savunma erken tanı konusundaki tutumunuzdur.

Meme iki yapıdan meydana geldiği için meme kanseri de esas itibarı ile 2 gruptadır:

a-Süt kanallarında görülen kanser (duktal kanser)
b-Süt bezlerinde görülen kanser (lobüler kanser)

Bu iki grup kanserde en sık görüleni duktal kanserdir. Birde bunlarda başka ilthabi meme kanserinden söz edilebilir. Bu kanser hem duktal hem de lobüler yapıda olabilir. Fakat görünüm olarak meme sıcak, kırmızı ve şişmiştir. Daha çok süt veren annelerde kanser geliştiği zaman böyle ilthabi yapı da görülür.

MEME KANSERİNDE RISK FAKTÖRLERİ NELERDİR?

Bazı özellikleri taşıyan kadınlarda, meme kanserinin daha sık görüldüğünü biliyoruz. Bu özelliklere risk faktörleri diyoruz. Bu risk faktörlerini taşıyan kişiler mutlaka meme kanserine yakalanacakları söylenemez. Sadece, bu faktörleri taşımayanlara göre, daha fazla meme kanserine yakalanma olasılıkları olduğunu biliyoruz. Bu faktörleri taşıyan kişiler de meme kanserine yakalanabilirler. Meme kanserine yakalanma kadınlardan yansı, bu risk faktörlerini hiç taşımamaktadır. Bu nedenle, risk faktörlerinin taşımayan kişiler de olağan kontrollerini yaptırmalıdır.

Bir kadının meme kanserine yakalanmasında üç önemli risk faktörü vardır:

- Yaş (En sık 50-70 yaş arasıdır.)
- Aile hikayesi (Eğer bir kadının birinci derece yakınlarında (anne, kızkardeş) meme kanseri hikayesi varsa, kendisinde olma olasılığı 2-3 kat artar.)
- Önceki meme kanseri (Bir kadın 50 yaşından önce meme kanserine yakalanmışsa, diğer memede de kanser görülme riski artar.)

Meme kanseri riskini az da olsa artıran başka faktörler ise şunlardır:

- Diğer akrabalarda (büyükanne, teyze) meme kanseri,
- Üreme öyküsü
- Gebe kalmama
- İleri yaş gebelik
- İsteyerek düşük
- Erken menarş (ilk adet)
- Geç menopoiz
- Hormon tedavisi, doğum kontrol ilaçları
- Diyet
- Yüksek yağlı besin tüketimi
- Obezite / Uzun boy
- İyi huylu meme hastalığı
- Cinsiyet
- Radyasyon
- Alkol sigara kullanımı

Meme Kanseri Belirtileri

- Meme kanserinin belirtileri neler olabilir?
- Erken evre meme kanserinde hastanın hiç şikayeti olmayabilir ya da aşağıdaki belirtilerden bir ya da birkaçı olabilir.

- Memede ele kitle gelmesi en sık rastlanan belirtidir.
- Memeden akıntı gelmesi (bulanık ya da kanlı).
- Meme başında çekilme.
- Meme derisi üzerinde çekilme.
- Memede büyüme, ödem, kızanlık, meme derisinin portakal kabuğu görünümünde olması.

Meme başında iyileşmeyen yara

Memede daha önceden olmayan, gözle fark edilebilen herhangi bir değişiklik.

Meme kanseri öncelikle lenf damarları ile koltuk altındaki lenf bezlerine sıçır. İleri evrelerde kanserin meme dışında başka organlara sıçramasına metastaz yapma denir. Meme kanseri en çok kemik, akciğer ve karaciğere metastaz yapar. Metastatik hastalığı olanlarda hastalığın sıçradığı organa göre şikayetler ortaya çıkar. Örneğin kemik sıçramışsa, kemik ağrısı, kemik kırıkları meydana gelebilir. Beyine sıçramışsa felç, görme bozukluğu, baş ağrısı, baş dönmesi gibi şikayetler gelişebilir.

Meme Kanseri Tedavisi

Meme kanserinde tedavi seçenekleri nelerdir?

- 1-Cerrahi (ameliyatla kanserli dokunun çıkarılmasıdır.)
- 2-Radyasyon tedavisi (ışınlar ile kanser hücrelerinin öldürülmesi amaçlanır.)
- 3-Kemoterapi (ilaçlarla kanser hücrelerinin öldürülmesi amaçlanır)
- 4-Hormon tedavisi (hormonların kanser hücrelerinin çoğalmasını sağlayan etkilerini yok etmek amacı ile hormonların çalışmasını bozan ilaçların veya hormon salgılayan bezleri çalışmaz hale getiren tedavilerin verilmesidir).



Ücretsiz sağlık taramaları başladı

● Hazal KARATAS

Kadıköy Belediyesi'nin halk sağlığı için başlattığı "Sağlıklı Şehir Planlaması Mahalle Sağlık Taraması" programı başladı.

Sağlık İşleri Müdürlüğü'nce yürütülen çalışmalar kapsamında, gezici sağlık araçları ve dönüşümlü sağlık ekibi ile yaş farkı gözetmeksizin Kadıköy genelinde ücretsiz olarak sağlık taramaları yapıyor. Tarama kapsamında; yetişkin muayenesi, diş taraması, vücut yağ analizi, çocuk muayenesi, göz taraması, kan şekeri ve kolesterol ölçümü işlemleri gerçekleştiriliyor. Tarama sonucunda gerekli görülmesi halinde laboratuvar, röntgen tetkikleri, Kadıköy Belediye-



Fotoğraflar: Arzu İŞGÜZAR

sin'in kendi sağlık kurumları olan Dumlupınar ve Dr. Rana Beşe polikliniklerinin olanakları ölçüsünde ücretsiz olarak karşılanıyor. Taramaya katılan Kadıköylülere diş muayeneleri sırasında diş fırçası ve macun hediye ediliyor.

17-21 Ekim tarihleri arasında Eğitim Mahallesi'nde gerçekleştirilen taramalara, 24-28 Ekim'de Hasanpaşa Gönüllü Evi'nde, 31 Ekim-4 Kasım tarihlerinde de Eğitim Mahallesi'ndeki Bayraktar Camii'nde devam edilecek. Detaylı bilgi için Çağrı Merkezi'nin 0216 444 55 22 numaralı telefonu aranabilir.

OMUZ AĞRILARINA DİKKAT!

Omuz eklemi yapısı itibarı ile vücudun en karmaşık eklemleridir. Altı yönde hareket imkanı vermesi nedeni ile sakatlanmaları ve hastalıklara son derece yatkındır. Fizik tedavi rehabilitasyon uzmanı olarak ağırlı omuz vakaları ile günlük pratiklerimizde çok sık karşılaşmaktayız.

● Omuz ağrılarının sebepleri nelerdir?:

Omuz ağrılarını omuz eklemi kendisinden kaynaklanabileceği gibi başka bir bölgeden omuza yansıyan ağrılar da olabilir. Omuz eklemi dışından kaynaklanan omuz ağrılarının en sık nedeni boyun fıtıklarıdır. İyi bir muayene ile omuz ağrısının omuz eklemi kendisinden mi yoksa başka bir bölgeden mi kaynaklandığı kolayca anlaşılabilir.

Bugünkü yazımızın konusu olan omuz eklemi ağrıları akut ve kronik olarak iki bölüme ayrılabilir. Akut ağrılar darbe, düşme, omuz kırık ve çıkıklarından sonra ortaya çıkarlar. Bazen travmanın hemen sonrasında bazen ise birkaç gün ila birkaç hafta sonra ortaya çıkabilirler. Buradaki travma ifadesini her zaman ciddi bir darbe olarak düşünmemek gereklidir. Cam silmek gibi kollar omuz hizası üstünde yapılan uzun süreli yorucu bir omuz aktivitesi ya da ağır bir yük kaldırma sonrasında da akut omuz ağrısı başlayabilir. Bu ağrılar genellikle şiddetli olup omuzun her türlü hareketinde artar. Kronik omuz ağrıları ise uzun zaman zarfında yavaş yavaş gelişir. Bu tip omuz ağrısı genellikle omuzun sık sık uzun süreli olarak kullanılanlar da ortaya çıkar.

● Omuz ağrılı hasta hangi uzmana başvurmalıdır?:

Omuz ağrılı hastanın fizik tedavi rehabilitasyon uzmanına başvurması gereksiz zaman ve para kaybını önleyeceği gibi doğru teşhisin en kısa zamanda konulmasını sağlayacaktır. Çünkü fizik tedavi uzmanlığı boyun fıtığı, tendon yırtığı, kas ağrısı, kireçlenmeler ve omuz ağrısının olası tüm sebepleri hakkında yeterli bilgiye sahip olan yegane uzmanlık dalıdır.

● Omuz ağrısında ne gibi tetkikler gereklidir?:

Omuz eklemi röntgeni kemik yapısı iyi gösterse de omuz ağrılarının çok büyük bölümü yumuşak doku kaynaklıdır. Bu nedenle röntgen filmi daha çok kireçlenmenin beklendiği ileri yaş

Doç.Dr. Cengiz Bahadır, pek çok insanın yaşadığı bir sağlık sorunu olan omuz ağrıları, teşhis ve tedavi yöntemlerini, Gazete Kadıköy okurları için anlattı.



hastalarında istenir. Omuz tomografisi nadiren gerekir. Omuzun en iyi değerlendirilen yöntem omuzun manyetik rezonans (MR) görüntülemesidir. Omuzdaki kemik ve yumuşak dokuların son derece iyi gösterir. Sinir yaralanması düşünülen hastalarda ise EMG tetkiki gerekebilir.

● Tedavisi nedir?:

Akut gelişen şiddetli omuz ağrılarında kolun istirahati ve buz uygulaması son derece önemlidir. Burada istirahatten kastedilen omuzun mümkün olduğunca az kullanılmasıdır. Ağrı kesici ve günde 3-5 kez 15 dakika buz uygulaması ile akut omuz ağrılarının büyük kısmı düzelir. Omuz askısı kolunu taşıyamayacak kadar şiddetli ağrı olan hastalarda, ya da travmatik omuzlarda kullanılabilir. Askı süresi mümkün olduğunca kısa tutulmalıdır. Aksi takdirde omuz eklemi donması-na sebep olacaktır.

Tedavi sonucu başarısız ise MR ile değerlendirme gereklidir. Omuzun bursit, tendinit, tendon yırtığı, tendon sıkışması gibi problemlerinde sonraki aşama genelde fizik tedavi uygulamalarıdır. On-onbeş seanslık bir fizik tedavi çoğu zaman yeterli olmaktadır. Bazen kortizon enjeksiyonu uygulamak iyi sonuç verebilir.

Kronik omuz ağrılarında ise tedavi yaklaşımı daha farklıdır. Bu aşamada da fizik tedavi uygulamaları son derece önemli yer tutar. Eklem hareket açıklığını ve kas gücünü artırmaya yönelik egzersiz uygulamaları da genelde fizik tedavi uygulamaları ile beraber kullanılmaktadır. Omuz kireçlenmelerinde omuzdan Sodyum Hyalürinat (halk arasında bilinen adıyla horoz ibiği) enjeksiyonu yapılabilir. Yine omuzun her türlü kronik yumuşak doku romatizmasında kortizon enjeksiyonları da uygulanabilir.

● Omuzdan kortizon enjeksiyonu yapmak sakıncalı mıdır?:

Omuzda kortizon enjeksiyonu birkaç farklı bölgeye yapılabilir. Aynı bölgeye yılda ikiden fazla olmak kaydı ile yapılmasında sakınca yoktur. Hipertansif ve diyabetik hastalarda diyet ve tuz kısıtlamasına dikkat edilmelidir.

Kortizon enjeksiyonu iki farklı şekilde yapılabilir. Birinci yöntemde herhangi bir yardımcı araç olmadan iğneyi kemiklerin arasına, tahmini olarak en doğru bölgeye uygulamaktayız. Bu klasik yöntemde başarı oranı yaklaşık yüzde 50 olmaktadır. İkinci ve son yıllarda tercih ettiğimiz yöntem ise ultrason cihazı yardımı ile iğne ucunu takip ederek uygulamayı gerçekleştiriyoruz. Bu yöntemle iğneyi yapılması gereken bölgeye yüzde 100'a varan doğrulukla yapabileceğimiz ve başarı oranımız da yüzde 50' den yüzde 90'a çıkmaktadır.

● Donuk omuz nasıl tedavi edilmelidir?:

Donuk omuz daha çok diyabetli hastalarda görülür ve bilinmeyen bir sebeple omuz eklemi çevreleyen kapsül kalınlaşır sertleşerek eklem hareketlerini kısıtlamıştır. Tanı konulduğunda fizik tedavi başlatılmalıdır. Cıka kullanımı ve kolu hareketsiz bırakmak donmayı hızlandırdığından sakıncalıdır. 30-40 seanslık fizik tedavi ile çözülmeyen hastalarda artroskopik gevşetme ameliyatı gerekebilir. Gevşetme ameliyatı sonrası fizik tedavi hemen başlatılmalıdır.

● Omuz tendon yırtılmalarında tedavi yaklaşımı nasıl olmalıdır?:

Burada önemli olan yırtığın büyüklüğü ve hastanın özellikleridir. Küçük yırtıklarda operasyon gerekli değildir. Genelde büyük tendon yırtıklarında özellikle genç hastalarda artroskopik tamir gerekebilir. Bu operasyonlar kesinlikle omuz konusunda deneyimli cerrahlar tarafından yapılmalıdır. Bununla beraber 65 yaş üstündeki hastalarda, diyabetli hastalarda, kilolu hastalarda tendon yırtıkları büyük dahi olsa sonuçları iyi olmadıktan sonra ameliyatları önerilmez.

● Ameliyat sonrası fizik tedavi gerekli midir?:

Aslında ameliyat sonrası fizik tedavi yapılmayacaksa asla ameliyat olunmamalıdır. Ameliyat fizik tedavi olmadan bir işe yarayacağı gibi daha kötü olmaya sebep olacaktır. Ameliyat sonrası genelde destekli bir omuz askısı ile yaklaşık 2 ay süren bir fizik tedavi rehabilitasyon programı gereklidir. İnsan vücudunda tedavi gecikmesine ve yanlış tedaviye omuz kadar hassas başka bir eklem yoktur. Omuz ağrılarını ihmal etmeyelim. Sağlıcakla kalın... cengizmd@gmail.com

EVGİL DOSTLARIMIZ

KÖPEK VE KEDİLERDE IMMUN SİSTEMİ KUUVETLENDİRMEK (II)

Kuru mamalar birçok işlemden geçtiği ve kimyasal içermeleri (BHT, BHA, ethoxyquin) sebebiyle immün sistemi zayıflatabilmektedir. Ancak yukarıda değindiğim gibi hazırlanan ev diyetleri uygun (gereklerini karşılayacak içeriğe sahip) olmalı, aksi takdirde kuru mama kullanımı daha aklıca olacaktır. Doğal ve bitkisel bazı besin takviyeleri köpek ve kedilerde immün sistemi kuvvetlendirecektir. Bu ek besinler immün sistemin doğal olarak kuvvetlenerek hastalık etkenleri ile mücadelesini kolaylaştırır. Bunlardan bazıları şunlardır:

- 1-Astragalos (Geven otu) istahı ve kan şekeri düzenler.
- 2-Mistletoe (Ökse otu) solunum ve dolaşım sistemi hastalıklarında etkilidir.
- 3-Echinacea (Ekinezya) kan basıncını düzenleyerek immün sistemi kuvvetlendirir.
- 4-Indian Ginseng (Kış kızı) immün sistemi doğal yolla güçlendirir.
- 5-Milk Thistle (Meryem Ana Dikeni) Karaciğer kuvvetlendiricisi olarak toksinlerin eliminasyonunu kolaylaştırır.
- 6-Neem Oil (Tesbih ağacı yağı) T hücrelerinin üretimi temin ederek bağışıklığı kuvvetlendirir.

Yukarıda belirttiğim bitkisel orijinli gıda takviyelerinin birarada bulunduğu kedi ve köpeklerin kullanımına özel bir ürün Türkiye'de mevcut değil, ancak Amerika ve Avrupa'da C-caps adı ile hemen tümünü içeren ürünün yaygın olarak kullanılmaktadır. Temin edilebilirliği takdirde rahatlıkla kullanabilirsiniz. İnsanların kullanımını için üretilen ülkemizde mevcut ve bu bitkisel ekstraktları içeren tabletleri de uygun dozda kullanabilirsiniz.

Bunların dışında bağışıklık sistemini korumak ve kuvvetlendirmek için de şu noktalara dikkat edilmelidir:

- 1-Yıllık rutin aşılama yerine kan analizi ile antikor seviyesi kontrolü ile immün sistem kontrol edilerek gerekirse aşılama yapılabilir.
- 2-Kimyasal yani ilaç v.b. ürünlerin kullanımını azaltmak ve en azından çok gerekmedikçe kullanmaktan çekinmek gerekir.
- 3-Ek destekleyiciler kullanımı (vitamin, mineral, antioksidan, omega yağ asitleri).
- 4-Su alımını kontrol etmeli, kedi ve köpeğinin günlük olarak yeterli miktarda taze ve temiz su alduğundan emin olunmalıdır. (Su vücudun en önemli yapı taşı olup toksinler atılmasında çok büyük öneme sahiptir, zira beyin ve kalbin tam olarak fonksiyon gösterebilmesi için su kaçınılmazdır).
- 5-Hayvanınızı stresten uzak tutmalı ve günlük yeterinizi egzersiz yaptığınızdan emin olmalısınız.



Aytaç Sedat KAVAL
Veteriner Hekim
Cerrahi Uzmanı



Kadıköylü annelere SEMİNER

Sağlıklı nesillerin yetişmesi için bilinçli anne aday sayısını artırmayı hedefleyen Canbebe, bu doğrultuda "Bilinçlendirme Seminerleri"ni sürdürüyor. Katılımcılar anne ve bebek sağlığı konusunda doğru bilgilendirmeyi hedefleyen seminerlerin dördüncüsü, Kadıköy Belediyesi işbirliği ile 19 Ekim'de Kadıköy Belediyesi Fikirtepe Eğitim ve Sosyal Destek Merkezi'nde düzenlendi. Tüm anne ve anne adaylarının ücretsiz olarak katıldığı "Sağlıklı Çocuk ve Bebek



Bakımı" konulu semineri, Canbebe Medikal Danışmanı ve Pediatrik Dermatoloji Demeği Başkanı Prof. Dr. Ümit Uğşal yönetti. Katılımcılar, Prof. Dr. Uğşal ile bebeklerde meydana gelen yenidoğan sorunları ve çocuklardaki cilt hastalıklarına dair tüm konular hakkında bilgi edinme fırsatı buldu; seminer sonunda merak ettiklerini Prof. Uğşal'a sorma fırsatını yakaladı. Çocuk ve bebek sağlığında anne ilgisine ve düzenli bakıma dikkat çeken Uğşal, seminer esnasında gerçek olaylardan örnekler verdi, doğru bilinen yanlışlara değindi. Semt halkının yoğun ilgi gösterdiği seminerin sonunda, verdiği eğitime dair sorular sorarak mini bir yarışma yapan Prof. Dr. Ümit Uğşal, doğru yanıtları veren katılımcı annelere Canbebe ürünleriyle dolu hediye sepetlerini verdi.

KADIKÖY BELEDİYESİ **ÇOCUK KORUYUCU RUH SAĞLIĞI MERKEZİ**

ERGENLİK

Psikolog Tuğba Telözü

02 Kasım 2011
Çarşamba
10.30-12.30

Kadıköy Belediyesi Çocuk Koruyucu Ruh Sağlığı Merkezi
ANNE BABA EĞİTİM SEMİNERLERİ
RASIPHAŞA MAHALLESİ KARAROLHANE CADDESİ NO:39
02164181175-02164146711

www.kadikoy.bel.tr Çağrı Merkezi: 444 55 22

Kadıköy'de Yaşamak Ayrıcalıktır

KADIKÖY BELEDİYESİ
SAĞLIKLI ŞEHİR PLANLAMASI
MAHALLE SAĞLIK TARAMASI

“Sağlıklı Kent Kadıköy”
GEZİCİ LABORATUVAR VE RÖNTGEN ARACI

17 - 21 Ekim
Eğitim Mahallesi

24 - 28 Ekim
Hasanpaşa Mahallesi

31 Ekim - 4 Kasım
Eğitim Mahallesi

KADIKÖY BELEDİYESİ

GAZETE KADIKÖY

28 EKİM - 3 KASIM 2011

Hazırlayan Mustafa SÜRMELE

KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

S P O R

F.BAHÇE TARAFTARI TERÖRÜ LANETLEDİ

Fenerbahçe taraftarından teröre büyük tepki. Taraftarlar geçtiğimiz hafta Şükrü Saracoğlu Stadi'nda Samsunspor ile oynanan maçta eli kanlı terörü lanetledi. Hakkârî'de PKK saldırısında 24 askerimizin şehit olmasının ardından tüm yurtta protesto gösterileri düzenlenirken, bir protesto da Fenerbahçe taraftarından geldi. Samsunspor ile 23 Ekim Pazar günü oynanan Süper Lig maçında terör

oyunları protesto edildi. Fenerbahçe Demekleri ve taraftar gruplarının aldığı karar sonrasında, Fenerbahçe-Samsunspor maçında Fenerbahçeli taraftarlar siyah renkte giymiş maçı izledi. Maçın başlamasına kısa bir süre kala Hakkârî'de ve Bitlis'te hain terör saldırılarında şehit olan asker ve polislerin isimleri statta tek tek okundu. Her şehidin isminin okunmasının ardından tribünler "Burada" diye bağırıldı.

Bostancıspor'da yine hüsrana

Geçtiğimiz hafta Ömerli Köyü'ne 5-0 gibi farklı yenilen Bostancıspor bu hafta da farklı yenilgiden kurtulamadı. Süper Amatör Lig 1. Grup 6. Hafta maçında deplasmanda Terazi'de ile karşı karşıya gelen Bostancıspor 5 golü kalesinde görünürken, rakip fileyi sadece 1 golle havalandırabilirdi.

Bostancı aldığı farklı yenilgiyle 1 puanla kalarak, Levent karşısında hükmen yenilen ve son sırada yer alan Öz Fatih'in bir üst sırasında yer aldı. Terazi'de ise Bostancıspor karşısında aldığı farklı galibiyetle puanını 10'a yükseltti ve 5. sıraya çıktı.

Y.KEMAL MAÇINDA ÇIKIŞ YAPABİLECEK Mİ?

Geçtiğimiz yıl 1. Amatör Lig'de aldığı galibiyetlerle göz dolduran Bostancıspor'un Süper Amatör'de bir türlü istediği puanlara kavuşamaması ise takımın acil transferlere ihtiyacı olduğunu gösteriyor. Bostancıspor, gelecek hafta ağır layacağı Y. Kemal İ.Y. karşısında alacağı galibi-

Ardı ardına aldığı farklı yenilgilerle ligin sonuna demir atan Bostancıspor'da acil transfer ihtiyacı gözleniyor.

yetle çıkış yapmanın hesapları içinde. Zira alacağı puanlar Bostancıspor'u düşme hattından kurtaracak. Y. Kemal İ.Y. Bostancıspor'un bir üstünde 11. sırada yer alıyor.

ATAŞEHİR DOĞUŞPOR PUAN KAYBETTİ

Süper Amatör Lig 4. Grup 6. Hafta maçında Kartaltepe'ye kendi evinde 2-1 yenilen Ataşehir Doğuşspor puan kaybını sürdürüyor. İmkânsızlıklar içinde Süper Amatör Lig'de bölgemizi temsil

eden Ataşehir Doğuşspor gelecek hafta 4 galibiyet, 1 beraberlikle 13 puanlı grup lideri Vefa karşısında galibiyet arayacak. Ataşehir Doğuşspor 6 maçta 5 puan toplayabildi.

F.TEPE 2 - 3 İÇERENKÖY İ.Y.

İstanbul 1. Amatör Ligi 17. Grup'ta 5. Hafta karşılaşmalarında derbinin galibi İçerenköy İ. Y. oldu. Yenilmesine rağmen 12 puanla grup liderliğini sürdüren F. Tepe'yi deplasmanda olmasına rağmen 3-2 mağlup eden İçerenköy İ.Y. aldığı galibiyetle büyük süksse yaptı ve 9 puanla 3. sıraya yükselerek nefesini F.Tepe'nin ensesinde hissettirdi.

Fikirtepe 5 maçta 12 puan alırken, bir önceki haftayı bay geçen ve 4 maçı bulunan İçerenköy'ün 9 puanı 4 maçta aldığını da belirtmek gerek.



Derbinin galibi İçerenköy İdman Yurdu olurken, Hilalspor berabere, Koşuyolu hükmen galip, Kozyatağı farklı mağlup.

YELDEĞİRMENİ FIRTINA GİBİ...

İstanbul 1.Amatör Lig 18. Grup 5. Hafta maçında Kadıköy'ün gururu Yeldeğirmenispor deplasmanda Altınordu karşısın-

da 2-1'lik bir galibiyet aldı. Yeldeğirmeni 4 maçta 6 puanla 5. Sıraya yükseldi.

14. grupta geçen hafta rakibini farklı yenen Hilalspor bu hafta deplasmanda Yoncaspor'la 3-3 berabere kaldı.

HAFTAYA PROGRAM ŞÖYLE

İST. SÜPER AMATÖR LİG 7. HAFTA:
1. Grup Bostancı-Y.Kemal İ.Y.
4. Grup Vefa-Ataşehir Doğuşspor

İST. 1. AMATÖR LİG 6. HAFTA:

14.Grup Hilalspor-Kaynarca
15.Grup Alemdağ-Koşuyolu
16.Grup Ataşehir İY.-V.Tayfun
17.Grup İçerenköy İY.-Yakacık
F.Tepe Bay
18.Grup Yeldeğirmeni-Pendik
Doğan Kozyatağı-Taçspor

15. grupta Koşuyolu, İ. Darülaceze'yi 3-0 hükmen yendi.

16. grupta Ataşehir İ.Y., Mesudiye ile deplasmanda 1-1 berabere kaldı.

18. grupta Kozyatağı deplasmanda Şile Yıldız'na 5-0 yenildi. Aynı grupta Taçspor haftayı bay geçti.

Kadıköy'de Kulüpler Birliği aktif olmalı

Türkiye'nin her anlamda gelişmiş kenti Kadıköy'de hemen hemen birçok branşta profesyonel ve amatör spor kulübü imkânları ve kendilerince belirledikleri hedefler ölçüsünde faaliyet gösteriyor ya da göstermeye çalışıyor. Sağlıklı bir genç neslin sahalarında, salonlarda yetişmesi aşkıyla çalışan bu kulüplerimiz arasında varlığını devam ettirebilmenin gayreti içinde olanlar da azımsanmayacak sayıda. Pek çoğunun da imkânsızlıklar içinde imkânları zorlayarak başarılı sporcular yetiştirdiğine, dereceler aldıklarına da tanık olup, bunca sıkıntı içinde başarılı olmalarına şaşırılmak mümkün değil. Antik dönem, Osmanlı dönemi gibi çok eskileri saymazsak neredeyse 100 yıl kadar eskiye uzanan tarihleriyle Kadıköy'deki kulüp sayısı Türkiye'nin birçok ilinden



fazla. Ancak gelin görün ki, misal gösterdiğimiz pek çok il veya ilçedeki amatör spor kulüp birliklerinin örnek çalışmalarını dikkat çekiyor. En azından hepsi varlıklarını yerel basına, halka ifade edebilme gerekliliğinin önemini çok iyi biliyorlar. Spor kulüplerinin bir araya gelmesi, kaynaşması, ortak bir sinerjinin oluşması için son derece stratejik öneme sahip olan

kulüpler birliği olgusunun Kadıköy'de varlığı bile sorgulanıyor. Nüfusu 500-600 binlere varan bir araştırma yapmanın ve halka: "Kadıköy'de bir amatör kulüpler birliği var mı?", Varsa "Bu birliğin çalışmalarından haberinizi var mı?" gibilerden basitçe birkaç soru yöneltilseniz bu sorulara tatmin edici cevaplar verenlerin sayısı emin ki onları, yüzleri geçmez. Tabii ki Kadıköy'de bir amatör spor kulüpleri birliği var. Ancak bu bilgi şehir efsanesi türünden. Adı var ama



varlığının bir emaresi yok gibi. Diyelim ki bir birlik var ve çalışmalar yapıyor ama gazetemizin bu konuda bilgisi az. O halde sorun amatör spor kulüpleri birliğinin kendini ifade edememesinde mi yoksa gazetenin söz konusu kuruluşla bir türlü irtibata geçmemesinde mi? Günümüzde birçok kurum ve kuruluşun kendilerini doğru ifade edebilmek adına basın ve halkla ilişkilerle günümüz tabiriyle iletişim direktörlüğü departmanlarına ne kadar önem verdiklerini de burada vurgulamak gerek.



KADIKÖY rekora tanık OLACAK

KADIKÖY bir rekor denemesine ev sahipliği yapıyor. Suyun altında en fazla kalan insan olarak rekorlar kitabına giren Türk şimdi yeni bir rekor denemesinde. Daha önceki rekoru 135 saat 2 dakika 19 saniye olan Cem Karabay şimdi 193 saat suyun altında kalmayı hedefliyor. Cem Karabay yeni rekor denemesi için Cadebostan sahilinde kurulan özel havuza 22 Ekim Cumartesi girdi. Rekorlar kitabında scuba dalında rekor sahibi tek sporcu olarak yer aldığını belirten Karabay, "193 saat suyun altında kalmayı planlıyorum. Yaptığım kontrollü suda hava ile sudan hiç çıkmadan yaşamak. Bütün ihtiyaçlarınızı suyun altında görmek zorundasınız. Havayla temas etmemiz gerekiyor" dedi. Karabay suyun altında yaşamasını sağlayan dalış tüplerini de 120 dakikada bir suyun altında değiştirecek. 120 kişilik bir ekibin desteklediği rekor denemesi sırasında Cem Karabay'ın 200 tüp değiştirmesi planlanıyor. Gazetemiz yayına girdiği sırada Karabay'ın rekor denemesi devam ediyordu.

AMATÖRLERİN BAŞUCU KİTABI

Amatör Futbol Liglerinde uygulanacak esaslar işte bu yeşil kitapta toplandı.



AMATÖR Futbol Uygulama Kitabı yayınlandı. 2011-2012 Sezonu Amatör Futbol Liglerinde Uygulanacak Esaslar

Liglerinde uygulanacak esaslar, kitapta tek tek belirtildi. Türkiye Futbol Federasyonu Yönetim Kurulu'nun 10.08.2011 tarihinde yaptığı toplantısında kabul edilen 2011-2012 sezonu amatör futbol lisans işlem bedelleri ve amatör futbol liglerinde uygulanacak esaslar da bu kitapçıkta toplanarak yayınlandı. Belirlenen esaslar doğrultusunda TFF Bölge Müdürlükleri, 11 Ağustos 2011 tarihinde itibaren amatör lisans işlemlerini başlatmıştı.



ÇOCUKLAR İÇİN KOŞTULAR

Üç yıldır düzenli olarak Avrasya Maratonuna katılan Bir Dilek Tut, Make-A-Wish® Türkiye gönüllüleri, bu yıl da dilek çocukları için koştu.

Zorlu hava şartlarına rağmen maratonun halk yürüyüşü bölümüne katılan 150'den fazla gönüllü, Boğaz Köprüsü üzerinde, köprüdeki tüm katılımcılarla birlikte, dilek çocukları için aynı anda cep telefonlarıyla mesaj atarak destek verdiler. Hayati tehlikesi olan hastalıklarla savaşılan 3-18 yaş arası çocukların dileklerini gerçekleştirme amacıyla faaliyetlerini sürdüren Demegin gönüllüleri, Avrasya Maratonu'na katılımı geleneksel hale getirdiler. Bu yıl Avrasya Maratonu'na üçüncü



kez katılan gönüllülerin sayısı katlanarak artıyor. Maratonun, 8 km. ve 15 km. parkurlarında ise toplam 30 kişi dilek çocuk-

ları için koştu. Dilek çocukları hakkında daha fazla kişinin bilgi sahibi olmasına ve daha çok dileğin gerçekleştirilmesine katkı sağlamak amacıyla koşuya katılan gönüllüler, böylesine anlamlı bir etkinliğe destek vermekten mutluluk duyduklarını belirttiler. Halk Koşusu ve diğer parkurları tamamlayan gönüllülere, bu anlamlı destekleri nedeniyle, teşekkür sertifikaları verildi. Dernek gönüllüleri, maratona katıldıkları her sene derneğe desteğin arttığını ve dileklerinin gerçekleştirildiğini gördükçe maratonla atıkları her adıma değişimini belirtti.

Bir Dilek Tut, Make-A-Wish® Türkiye Gönüllüleri, maratonda her adımı çocukların dilekleri gerçekleşsin diye attı.

KONE KGSK milli voleybolculara EMANET

KONE KGSK'ya iki milli voleybolcu antrenör oldu. Biri 110 kez milli olan voleybolcu Eda Çetin, diğeri 105 kez milli olan Nuray Kılıç. Bu iki isimle Kone Kadıköy Gençlik Spor Kulübü, voleybol şubesi teknik kadrosuna güçlendirdi. KONE Kadıköy Gençlik Spor Kulübü gerek sporcu gerek teknik kadroda yaptığı transferlerle rakiplerini kışkıandırdı. Voleybol Şubesi Baş Antrenörü Can Çavuşoğlu'nun yanında saha antrenörlüğünü bundan böyle Eda Çetin ile geçtiğimiz hafta kulüp teknik kadrosuna katılan Nuray Kılıç üstlenecek. İkisi de 2. kademe voleybol antrenörü olan antrenörlerle ilgili olarak Baş Antrenör Can Çavuşoğlu, "Eda ve Nuray kulübümüzün voleybol antrenmanlarına güç katacaklar. Voleybolu uzun süre önce bırakmalarına rağmen teknik özelliklerinden bir şey kaybetmemişler. Alt yapı antrenmanlarında onlar sahadayken sporcularımız onların dediklerini ve uygulamalarını dikkatlice uygulamaya çalışıyorlar. Onların yıllarca milli formayı terletmiş olmaları da sporcu gençlerimiz için çok başarılı rol model oldu" derken, Kulüp Başkanı İlker Habesoğlu da "Öncelikle, yazın aramıza katılan Eda ve bu hafta anlaşma sağlanan Nuray'a hoş geldiniz diyorum. Eda ve Nuray bu yıl iddialı bir şekilde 3. lige çıkmaya hazırlanan A Bayan takımımıza da saha antrenörü olarak destek verecekler. Alt yapı oyuncularımıza ise ciddi anlamda katkıları olacak. Yüzlerce defa milli formayı terletmiş bu iki ismin, sporcularımıza vereceği heyecanı ve tecrübeyi anlamak hiç de zor değil. Kone Kadıköy Gençlik olarak büyüyen voleybol şubemize hayırlı olsun" diye konuştu.



**GAZETE
KADIKÖY**
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

Adres: Hasanpaşa Mah. Fahrettin Kerim Gökay Cad.
No: 2 Kadıköy Belediyesi 4. kat B blok

Tel: (0216) 348 70 60 - 336 61 33
Faks: (0216) 345 82 02

E-posta: gazetekadikoy@gmail.com
Web: www.gazetekadikoy.com.tr

**GAZETE
KADIKÖY**

28 EKİM - 3 KASIM 2011
KADIKÖYLÜLERİN HAFTALIK BAĞIMSIZ YEREL GAZETESİ

HAYVAN
DOSTLARIMIZ İÇİN
GÖNÜLLÜ
DESTEKLERİNİZLE
DAHA İYİ BİR YAŞAMA
ORTAK OLUN.



Kadıköy Belediyesi Geçici Hayvan Bakımevi
Kadıköy Hayvan Dostları Platformu
Tel: 0216 - 415 67 61

**KADIKÖY
BELEDİYESİ**

29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMIMIZ KUTLU OLSUN

☾★ *Nice 88.yillara*



ŞEHİTLERİMİZ İÇİN SİYAH GİYİNİYORUZ!



29 Ekim Cumartesi **19.00** Bağdat Cad. Suadiye Işıklar

Düzenleyen: Kadıköylüler